

# JIPPO

NO 12/79

Myyntiaika 14. 6. – 18. 7.  
Hinta 6.95

**Moi koko  
JIPPO-JENGI!  
Nyt tehdään  
yhden-  
mukainen  
kesäpaita**

**ESITTELYSSÄ  
hyvän tuulen  
harrastus:  
OPTIMISTIJOLLA**

**Nikkarit  
rakentavat  
siipiraslaivan**



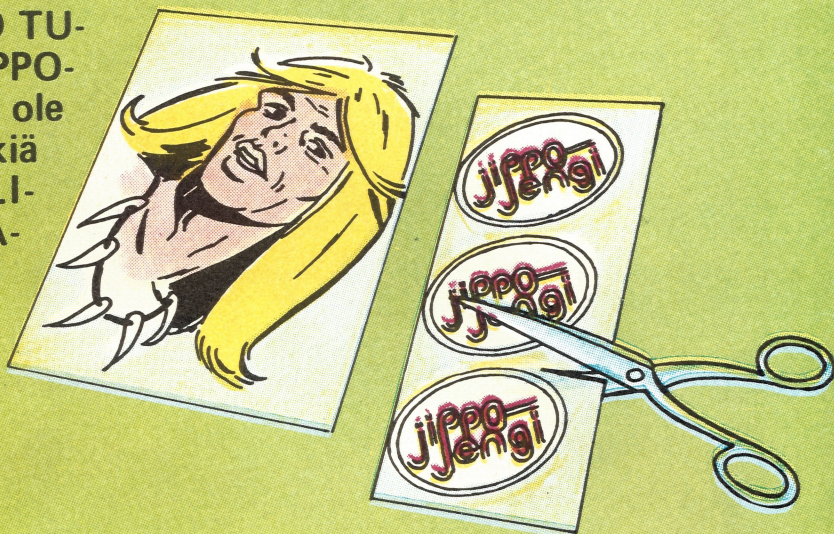


# TEE KUVA TEE PAITAAAN



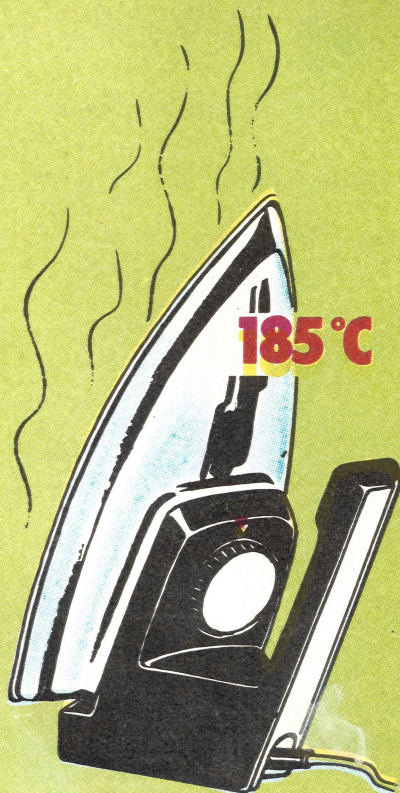
Kesän vaate on T-paita, ja tietysti sitä kivempi mitä komeampi kuva rinnassa tai hihassa! Tämänkertaisena jipponasi on neljä siirtokuvaa. Suurin niistä on URHO TULITUKKA ja lisäksi kolme JIPPO-JENGIN merkkiä. Kuvat eivät ole tavallisia tarroja, joita voi läiskii minne tahansa. NE OVAT SILITYSRAUDALLA PUUVILLA-KANKAALLE PAINETTAVIA SIIRTOKUVIA!

Sitten vaan tuumasta toimeen! Anna T-paidallesi uusi ilme, helposti ja hetkessä. Mutta muista lukea ohjeet tarkkaan!



Leikkaa neljä kuvaa irti arkista. Jätä reilusti paperia kunkin kuvan ympärille.

Ota työalustaksi silityslauta tai jokin muu silitysalusta, jota kotonasi yleensä käytetään. Alustan täytyy olla sileä ja suhteellisen kova.



**Aikuisen  
läsnäolo  
siirtokuvia  
silitettäessä on  
välttämätöntä!**



Kuumenna silitysrauta lämpötilaan "haalea puuvilla", joka on noin 185°C.

Tarkista, että raudan lämpötila on oikea. Tämän kokeen voit suorittaa mille tahansa raudan pohjaa suuremmalle puu-

villakankaalle. Paina rautaa voimakkaasti koepalasta vasten tasan 10 sekuntia. Jos rauta polttaa ruskehtavan jäljen koepalaseen, alenna raudan lämpötilaa ja uusi koe.





Silitä paita sileäksi siltä kohdalta mihin haluat siirtää kuvan. (Samantien voit silitellä koko paidan.)

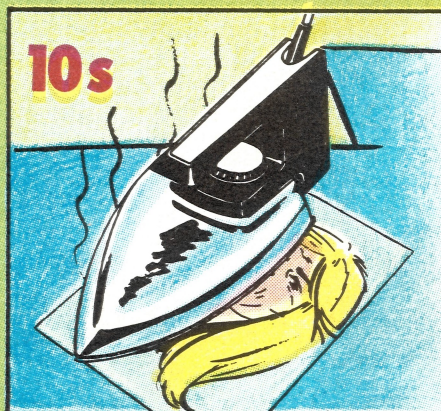
Levitä paita silitysalustalle ja asemoi kuva haluamaasi kohtaan. Kuva asetetaan

paidan päälle siten, että väripuoli tulee paitaa vasten ja SILEÄ PAPERIPUOLI YLÖSPÄIN.

Pyydä aikuista tarkistamaan, että paitasi on puuvillaa eikä keinokuitua.

Älä kostuta paperia! Älä myöskään käytä höyrysilitysrautaa.

Kuva näkyy parhaiten yksivärisessä paidassa.



Paina rautaa kuvan paperipuolta vasten tasan 10 sekuntia.

Koska Urho Tulitukan kuva on silitysraudan pohjaa suurempi, on kuva kiinnitettävä kahdessa eri vaiheessa. Kiinnitä ensin kuvan vasen puoli. Nosta tämän jälkeen rauta ylös ja anna kuvan jäähtyä noin 30 sekuntia. Älä liikuta kuvaa jäähtymisen aikana! Kiinnitä lopuksi kuvan oikea puolisko samalla tavalla. Muistathan painaa rautaa vain tasan 10 sekuntia. Ei haittaa, vaikka rauta käväisisi jo kiinnittämäsi puoliskon alueella uudestaan.

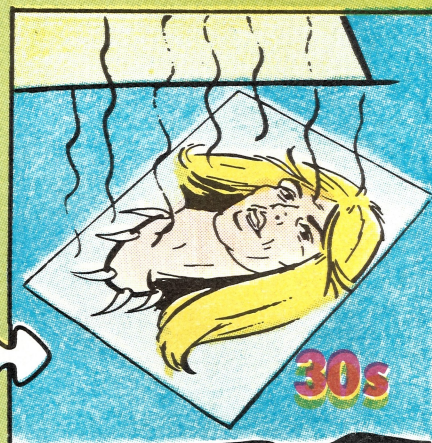
Tarkista tulos! Jos kuvan reuna on irti, uusi kiinnitys. Aseta suojapaperi kuvan päälle ja painele irtokohtaa raudalla 10 sekunnin ajan. (Huomioi, että kuva ei tartu LIIAN haalealla raudalla silitettäessä.)

**Suojapaperia on EHDOTOMASTI käytettävä, sillä muuten kuva takertuu raudan pohjaan ja menee piloilte.**

Kunnolla kiinnitetty kuva imeytyy lujasti kiinni kankaan huokosiin. Kuva on pesunkestävää kunhan käytät puuvillakankaalle tarkoitettuja pesumenetelmiä. Konepesussa paita tulisi kääntää nurinpäin, jolloin kuva on suojassa mekaaniselta hankaukselta ja kestää näin kauemmin.

Jos sinulla ei ole sopivaa pumpulipaitaa, voit kiinnittää kuvasi myös johonkin muuhun puuvillakankaasta valmistettuun vaatteeseen, esimerkiksi farkkujen takataskuun. Samettiin kuva ei tartu ta-  
saisesti eikä muihinkaan kohokuviolli-  
siin puuvillakankaisiin, kuten esim. fro-  
teeseen. ÄLÄ yritä kuvansiirtoa keino-  
kuitu-, silkki- tai villakankaisiin. Ne ei-  
vät siedä silitysraudan korkeita lämpöti-  
loja, vaan sulavat tai palavat hetkessä.

**Jos paita silitetään pesun jälkeen, on kuva suojattava paperilla samoin kuin kiinnitysvaiheessa. Säilytä kuvan mukana tullut silitys-  
konipaperi silitystä varten tai käytä silittäessäsi kuvan suojana leivinpaperia.**



Nyt kuva on kiinni. Anna sen jäähtyä 30 sekuntia. Vedä suojapaperi pois vasta kuvan jäähtyttyä.

Jos paperi ei irtokaan jostakin kohdasta, painele kiinni jäänyttä kohtaa raudalla uudelleen, anna jäähtyä ja vedä paperi sen jälkeen pois.

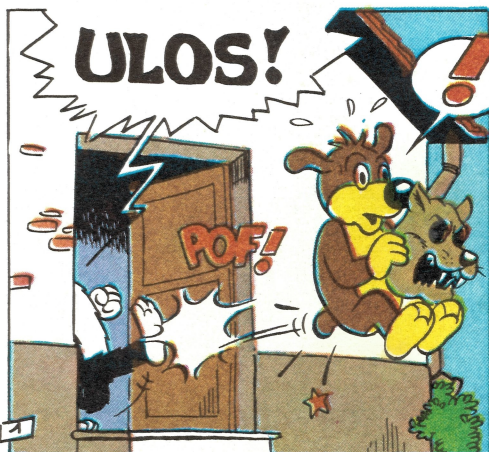
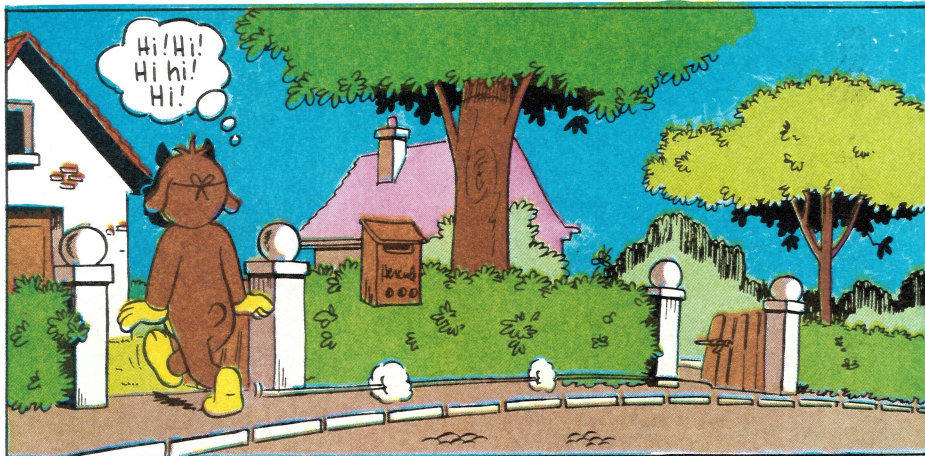
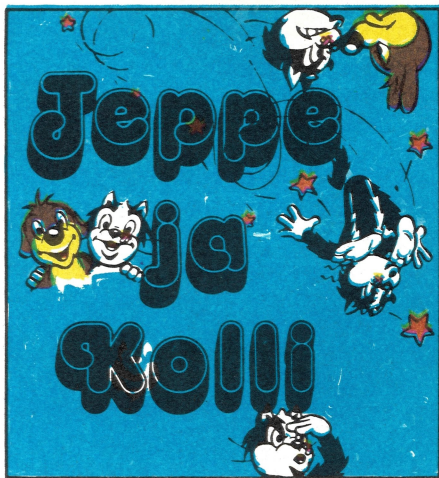
Tilaa itsellesi valmiiksi painettu JIPPO-COLLEGEPUUSERO TAI T-PAITA. Paitojen väri on keltainen. Saat niihin Tulitukan kuvan rintaan ja Jippo-jengi -merkin hihaan. Lisäksi voit painattaa oman etunimesi rintaan kuvan päälle. Collegepusero maksaa 49,50 + postikulut, T-paita maksaa 29,50 + postikulut. Oman nimen painattamisesta lisäveloitus 3,- mk. Paidat toimitetaan postiennakkolähetys-  
nä. Paitojen koot 120-160 cm. 7 päivän palautusoikeus. Paidat ovat korkealuok-  
kaista kotimaista laatua.

Lähetä tilauksesi osoitteella: Tarra Paita OY, Vaasankatu 31, 40100 Jyväskylä 10.

College- T-paita Koko  
pusero (x Rasti ruutuun) Paitaan tuleva nimi (d) 3,-

Tilaaja			
Osoite			
Postinumero		Postitoimipaikka	
Holhoojan allekirjoitus			

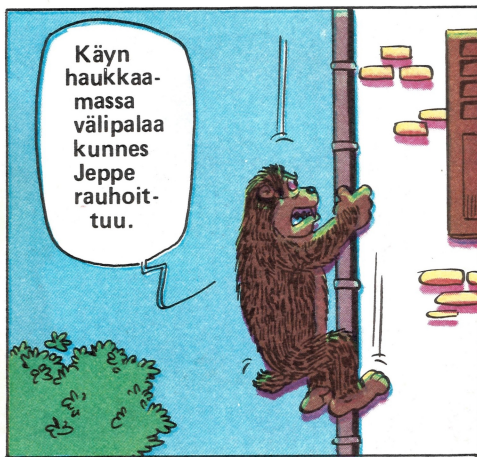
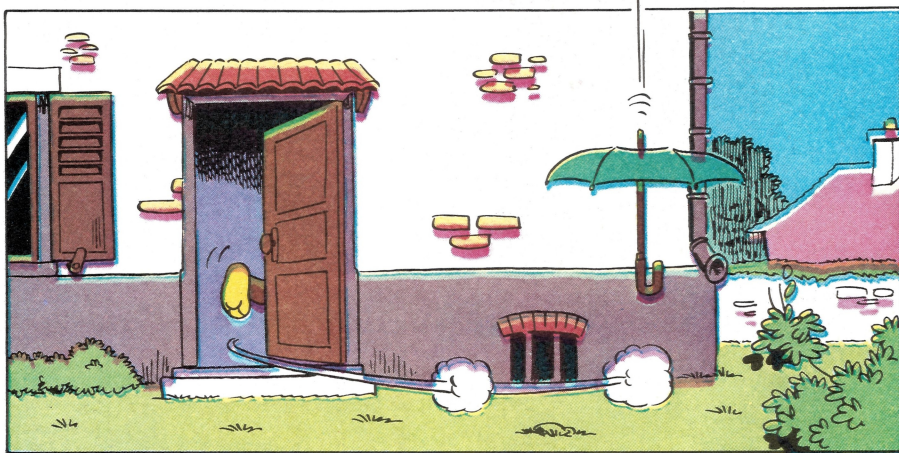
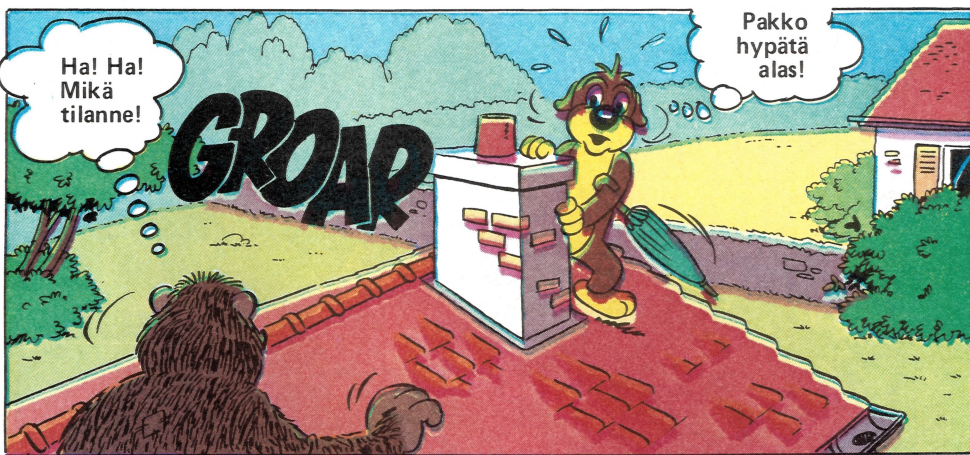




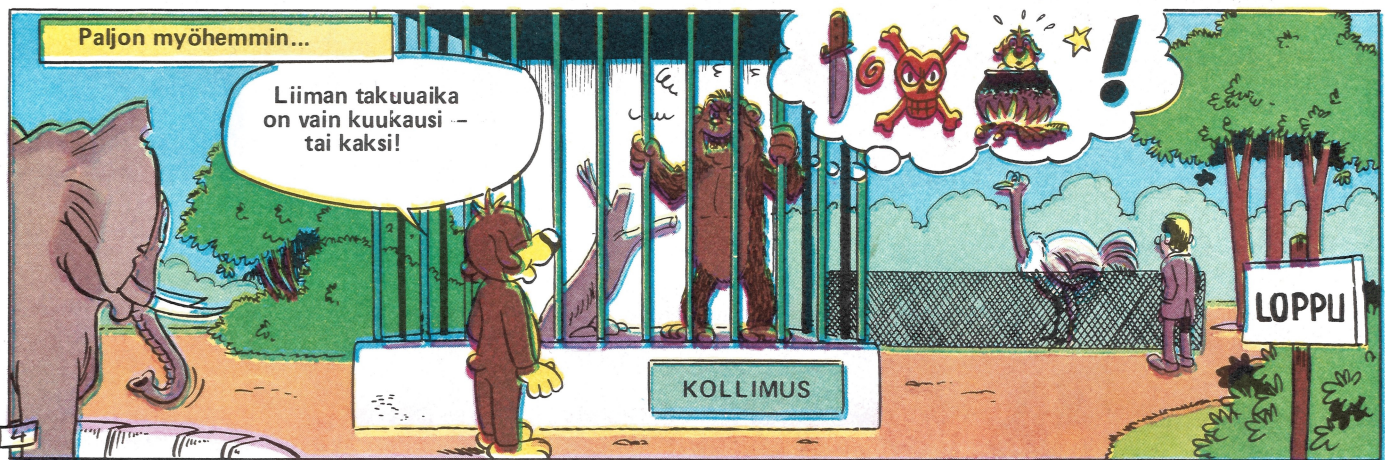
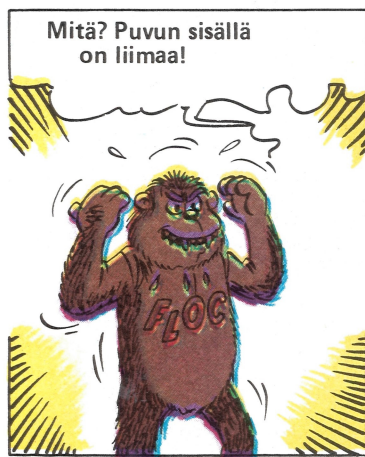
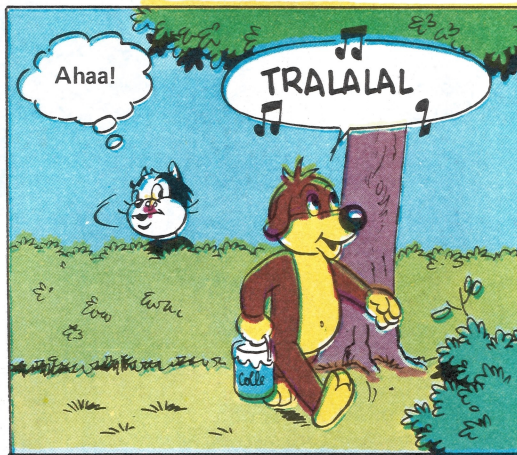
















## Sitruunaperhosen muodonvaihdos

Sitruunaperhonen on väritään kirkkaan keltainen. Se lentee kesäisessä puutarhassa kuin irronnut kukan terälehti. Ravinnokseen sitruunaperhonen nauttii imukärsällään mettä kukista.

Sitruunaperhosen elämässä on kaksi erillistä vaihetta. Se käy läpi niinsanotun täydellisen muodonvaihdoksen.

1. Aikuinen sitruunaperhonen munii kasvin lehden alapinnalle pieniä soikeita munia 20–50 munan ryhmiin.

2. Noin kymmenen päivän kuluttua munista kehittyy pieniä vaaleita mustapäisiä "mittarimatoja", perhosen toukkia. Ne ovat hyvin arkoja auringolle ja pysyttelevät lehden alapinnalla. Ne alkavat nakertaa lehteä ruoakseen.

3. Toukat kasvavat pituutta ja lihoavat. Lehtivihreällisen ravintonsa vaikutuksesta ne muuttuvat väritään harmahtavan vihreiksi.

4. Täyteen kokoonsa kasvanut toukka on noin neljän sentin pituinen ja väritään puhtaan vihreä. Tähän mennessä toukka on ehtinyt syödä monta kasvin lehteä.

5. Nyt toukan on aika rauhoittua. Se tukee itsensä kasvin varteen erittämällään ohuella rihmalla. Se jää liikkumattomana paikalleen.

6. Toukka koteloituu, ja muodonvaihdos perhoseksi alkaa.

7. Muutaman viikon kuluttua perhonen on valmis. Se murtaa kotelon kuoren ja tulee ulos ahtaasta piilostaan jäykän tuntuksena.

8. Mutta jo muutaman minuutin kuluttua "toisen syntymänsä" jälkeen se on valmis lentämään. Sen uusi elämä kirkkaan keltaisena aikuisena on alkanut.

9. Ensimmäisten kylmien säiden ilmaantuessa sitruunaperhonen etsii itselleen suojapaikan talvea varten, esimerkiksi käpertyneen lehden alta. Keväällä se herää muun luonnon mukana. Se munii munansa kasvin lehdelle ja takaa näin lajinsa jatkuvuuden ennen kuolemaansa.

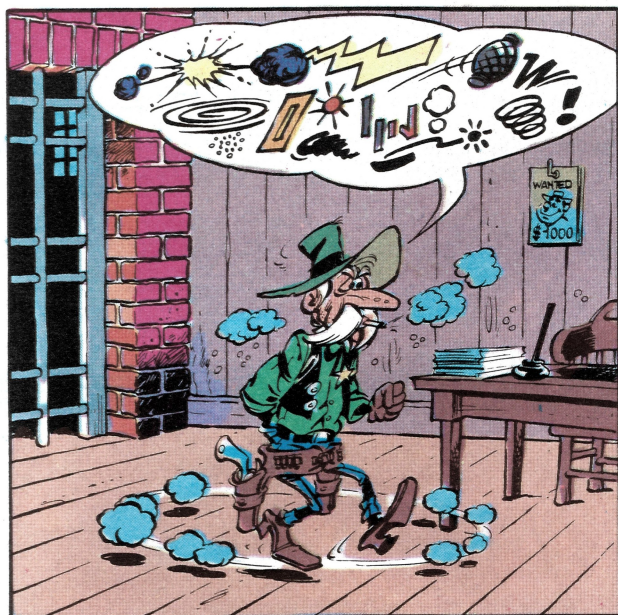






# AAVEARTTURI

Artturi on jälleen Villissä Lännessä jännitystä etsimässä. Kaupunki on nimeltään Villilä, ja se sijaitsee Texasin sydämessä. Täällä ovat reisuillaan pysähtyneet mm. Buffalo-Bill, Wild Bill Hickok, Jesse James, Big Joe ja moni muu mainetta niittänyt Lännen mies.







Ihmiset pelkäävät, sillä  
tuo ampuu kaikkea mikä  
liikkuu. ODOTAS, NIIN  
NÄET ...



Ampuu aivan kuin  
hänellä olisi enemmän  
kuin kaksi kättä.



Miksi et  
pidätä niin vaaral-  
lista miestä?

Älä naurata, Artturi!  
Yrityskin olisi  
suoranainen itsemurha.  
Enhän ole  
sentään mikään  
kamikaze-sheriffi.  
Sitäpaitsi  
hänen pidättämiseen  
tarvittaisiin päteviä  
syitä.



Eihän ketään voi  
kieltää kävelemästä kaupun-  
gin kaduilla, vaikka  
maine olisi kuinka huono.

Mutta niin kauan kuin tuo  
horttoilee tuolla, ku-  
kaan ei uskaltaudu  
ulos.



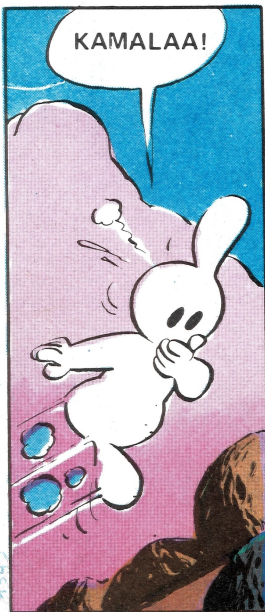
Hän odottaa kaksintais-  
telua Will-Varmakäden  
kanssa. Näillä kahdella on  
vanhoja kalavelkoja toisil-  
leen maksettavana.



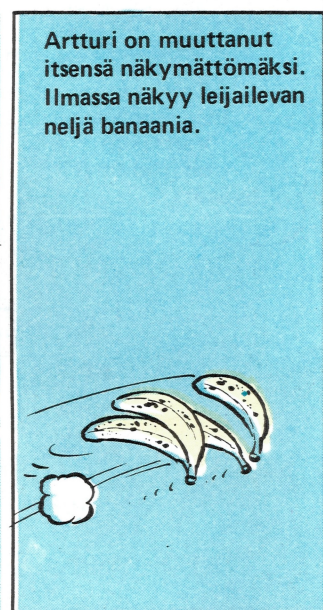
Sinun avullasi voisin ehkä  
estää verilöylyn.

Minun sekaantumi-  
seni voisi vaarantaa  
sinun arvovaltaasi,  
sheriffi.

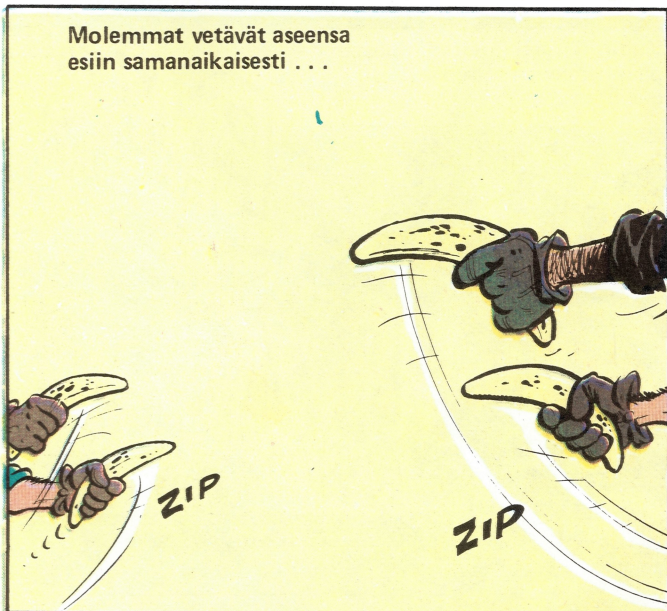
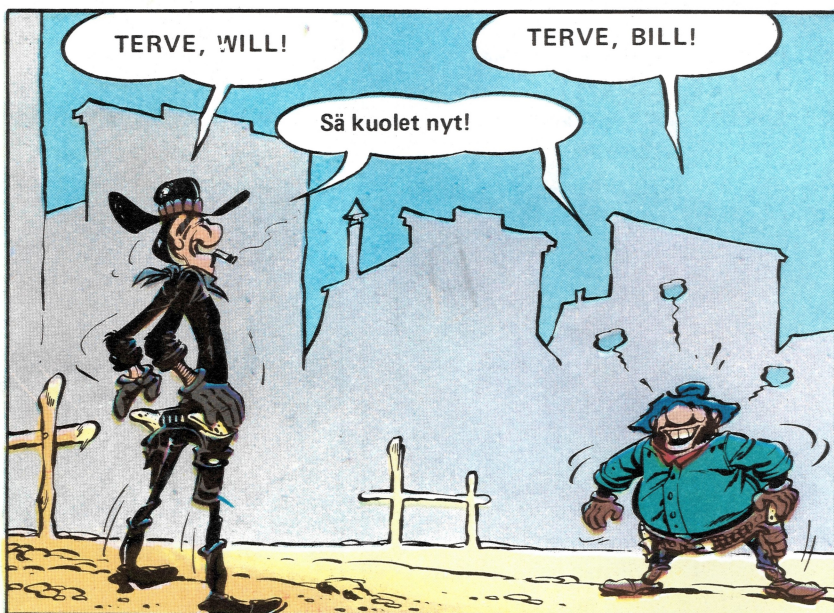
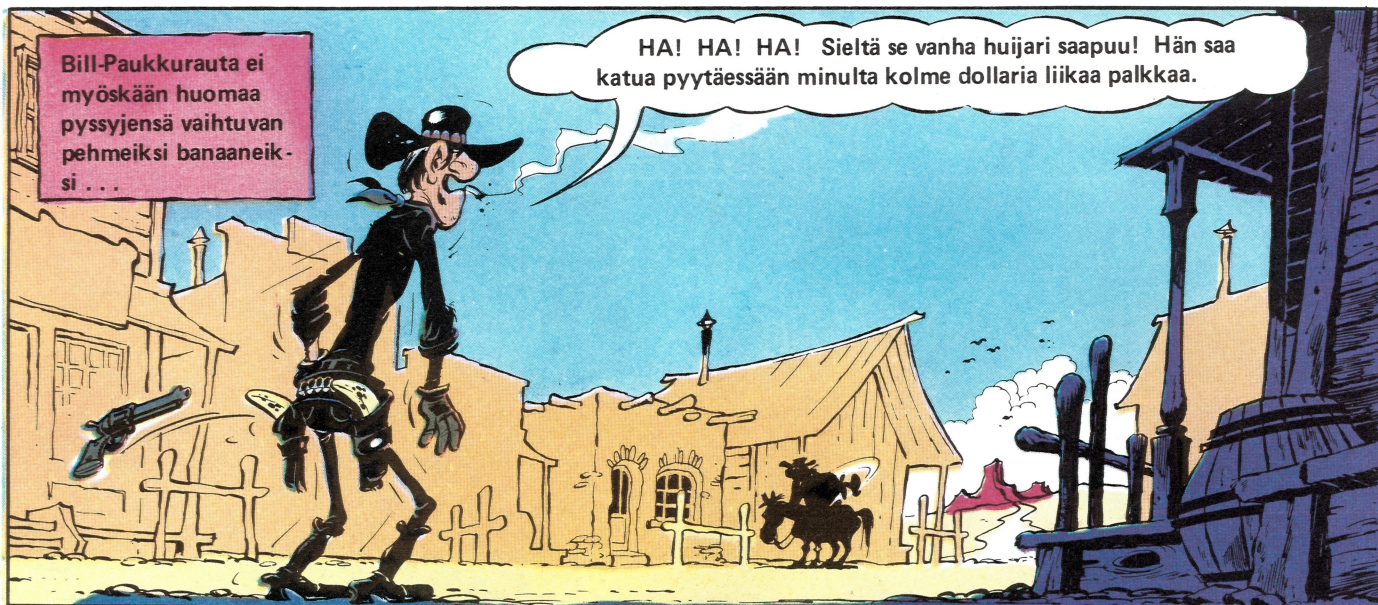














Se oli maailman ensimmäinen kaksintaistelu banaaneilla.



Samassa koko Villilän kaupunki pamahtaa rai-  
kuvaan nauruun, vaikka ketään ei vielä ole  
näkössä.



HA HA HA HA  
IHMEELLISTÄ!

Sinäkö vaihdit heidän  
pyssynsä banaaneiksi?



Ajattelin, että  
vaihtelu saattaisi  
virkistää heitä molem-  
pia.

Mitä tehdään, Bill?  
Eihän me voida  
kaksintaistelua tällä kuitata!



ODOTA! MÄ TIEDÄN  
KEINON ...

Nyt on naurut naurettu,  
hyvät piileskelevät kaupunki-  
laiset! Jos haluatte nähdä  
kunnan kaksintaistelun,  
antakaa meille aseet!



Puhut niin kauniisti  
Bill ...

Ihmiset ovat sitten kummallisia! Hetki sitten he  
tärisivät peloissaan, ja nyt he antavat aseensa tappajille.



Kukin tietysti kuvitteli miesten  
paukuttelevan toisensa pois  
päiviltä ...



Mutta vierailia pyssyillä on  
vaikea osua ...







MITÄ  
TEKISIN?





## OPTIMISTIJOLLA

● Optimistijolla on Skandinavian ja Suomen Purjehtijaliittojen suosittelu yhden hengen alkeisvene. Sen on suunnitellut yhdysvaltalainen Clark Mills alkuperäisenä mallinaan maalla tuulen voimalla ja pyörillä liikkunut laatikko. Jolla tuli Suomeen v. 1961 Tanskan kautta, jossa sen suosio alkoi kasvaa jo v. 1954.

● Jollia on kautta maailman, niin idässä kuin lännessä, eri arvioiden mukaan lähes 100 000 kpl. Eniten jollia on Ruotsissa ja Ranskassa, kummassakin paljon yli 20 000. Suomessa rekisteröityjä jollia on vajaa 10 000 ja lähes saman verran "huvilajollia".

● Vene on 2,3 m pitkä, 1,13 m leveä ja painaa joko vaneri- tai lujitemuovirakenteena vähintään 35 kg. Yksinkertaisen

putkesta tehdyn maston, puomin ja varpatangon kannettavana on 3,5 m<sup>2</sup> purje. Tällaista nelikulmaista purjetta kutsutaan varpapurjeeksi.

● Jolla on varustettu nostoköyllä. Sen tehtävänä on estää veneen ajelehtiminen sivuttain eli sortuminen. Yleinen väärinkäsitys on, että optin kaltaisen kevytveneen köli pitäisi veneen pystyssä. Veneen pitää pystyssä purjehtija omalla painollaan. Venettä ohjataan luonnollisesti peräsimellä.

● Opti on vakaa sekä runkomuotonsa että pienen purjealansa vuoksi ja on siksi hyvin turvallinen. Purjehdusominaisuuksiltaan se on mainio, riittävän herkkä keveysä tuulissa ja navakassa tuulessa vauhdikas. Veneen suorituskykyyn on purjehtijalla aivan ratkaiseva vaikutus.

Haluatko kapteeniksi? Päättää aluksesi asioista aivan itse?

Tämän ei tarvitse jäädä pelkäksi haaveeksi, sillä sen ovat toteuttaneet tuhannet tytöt ja pojat ennen sinua.

Purjehdus on hyvän tuulen harrastus. Sen on todennut satatuhantinen optimistipurjehtijain joukko ympäri maailman.

Ja joukko kasvaa hyvää vauhtia. Purjehdus on koko perheen harrastus, jollaista parempaa ei kesäksi voisi toivoa. Optimistijolista löydät uusia hyviä kavereita!

# Hyvän tuulen harrastus

# ALKAA OPTIMISTISTA

● Matti Murto, teksti ja kuvat

Purjehdus on suosittu laji. Eräiden tietojen mukaan se olisi jopa noussut toiseksi suosituimmaksi lajiksi eteläisessä Suomessa.

Tämä ei ole mikään ihme, sillä se on todella mukava ja antoisa, mutta myös vaativa harrastus. Kun istut itsellesi jollassasi, toimit täysin omana kapteeninasi, teet itse päätöksesi, toteutat ne ja näet välittömästi seuraukset. Sinusta kehit-

tyy nopeasti ja johdonmukaisesti ajatteleva itsenäinen yksilö.

**Ystävät mukaan merelle**

Hauskinta on purjehtiminen yhdessä toisen kanssa. Mukanasi ja tukenasi on kokonainen ryhmä nuoria. Purjehtit yhdessä toisten kanssa ja hiljalleen opit asiallisesti arvioimaan toisten tekoja ja kuuntelemaan arvostelua ja kiitoksia



omista toimistasi. Opit tuntemaan kokonaisen valtavan voimakkaan elementin, veden ja tuulen oikut, opit tarkkailemaan säätä ja pilviä.

### Aloita optimistijollalla

Purjehdus on helpoin aloittaa **optimistijollalla**. Ikävä kyllä, se maksaa monien mielestä liikaakin. Keskustele kuitenkin hankintamahdollisuuksista vanhempiesi kanssa. Muista, että optari sopii parhaiten noin 7–15 -vuotiaille. Ikä ei ole niin tärkeä vaan paino. Jos olet yli 50-kiloinen, kannattaa harkita opettelemista esimerkiksi E-jollalla tai menemistä mukaan miehistöksi johonkin suurempaan veneeseen, vaikkapa Flipperiin.

Olisi erittäin suotavaa, että osaisit uida vaikka kellutusliivit kuuluvatkin itsestään selvästi varustukseesi. Kuuluu asiaan, että vene voi joskus kaatua. Se jopa pitää tahallaan kaataa ja nostaa pystyyn, ja näin opetella oikeat toimenpiteet vahingon varalta.

### Ilmoittaudu alkeiskursseille

Ilman muuta paras tapa tutustua purjehdusharrastukseen on ilmoittautua jonkun venekerhon järjestämiin tilaisuuksiin ja alkeiskursseille. Usein talvisin pidetään muutama valmistava tilaisuus, joissa tullaan tutuiksi ja opitaan perusasioita. Varsinainen opetus voi kuitenkin tapahtua vain vesillä. Kirjan ääressä ei kukaan opi purjehtimaan.

Sadat ennen sinua ovat toki oppineet purjehtimaan ominpäinkin. He ovat hankkineet jollan ja yksinkertaisesti lähteneet purjehtimaan jonakin kevyttuulisena päivänä. Voit menetellä aivan hyvin näinkin. Mutta muista kellutusliivit vaikka olisit uimamaisteri. Ne yksinkertaisesti kuuluvat asiaan kuin nenä päähän.

Paljon hauskeempaa sinulla kuitenkin on, kun tuot jollasi kotipaikkasi venekerholle, jossa voit purjehtia kavereittesi kanssa. Siellä on myös ohjaajia ja yllätyt, miten paljon sinulla onkaan vielä oppimista!

### Puuhaa koko perheelle

Vanhemmilla ja ohjaajilla on nuorelle purjehtijalle tärkeä merkitys. Vanhempien tehtävänä on olla mukana tukemassa, huoltamassa ja auttamassa. Pahin virhe on vaatia. Isien ja äitien tulee hyväksyä nuoren purjehtijan suoritukset virheineen päivineen.

Ohjaajien tehtävä taas on neuvoa ja opettaa. Purjehduksessa tarvitaan voimaa, järkeä ja taitoa. Järki kasvaa hiljalleen ja taitoa nuorelle purjehtijalle tuo harjoitus ja ohjaajien neuvot. Vanhempien tehtävä on olla lisävoimana ja huoltoportaana, kunnes purjehtija itse kykenee huolehtimaan itsestään.

### Hyvä optari maksaa itsensä

Lisäksi vanhempien osaan kuuluu rahoitus. Purjehdus ei ole halpa, mutta ei myöskään läheskään kallein harrastus.

Jollan voi hyvin tehdä itse, hankkia puolivalmiina, käytettynä tai aivan uutena. Optipurjehduksesta aiheutuvia kustannuksia voi arvioida vasta sitten, kun jollan on myynyt pois. Kaikkein kallein on jolla, joka jää. Sitä ei myydä joko siksi, ettei kukaan halua sitä tai sen

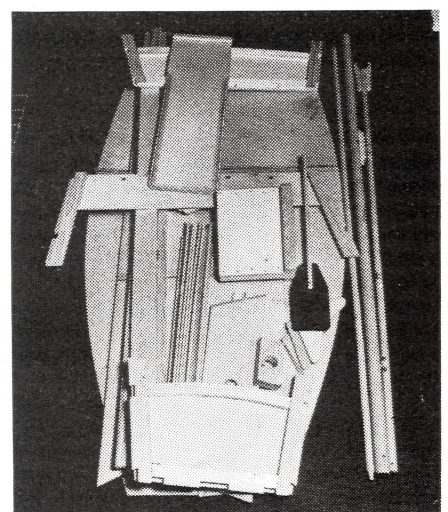
kunto on myyntimielessä liian huono. Siksi jollan hankintaan ja hoitoon on kiinnitettävä erityistä huomiota.

### Käytettynä halvalla

Luultavasti järkevin tapa hankkia optari on ostaa sellainen käytettynä. Hinnat vaihtelevat alle tuhannesta yli kolmen tuhannen. Kun ostat optarin käytettynä – vaikka vain mökkiveneeksi – on muistettava, että sekin pitää aikanaan myydä. Siksi on ostettaessa oltava tarkkana.

Vene voi olla **puuta tai lujitemuovia**, mutta sen on oltava ehjä. Se ei saa vuotaa, ei etenkään köllilaatikon juuresta, joka on yleinen puuveneiden vika. Veneen on oltava **painoltaan 35 kg**, ei mielellään kiloa, paria enemmän. Sen on oltava pohjaltaan kova ja jäykkä. Jos vene on puuta, hanki mieluummin mahonkivanerinen. Koivuvanerista tehdyt eivät ole yhtä kestäviä.

Katso, että **masto, puomi ja varpa** ovat alumiinia, **purje** ehjä eikä pahasti virttynyt. **Kellutustankkien** tulee olla ehjät ja kunnossa, **köli** ja **peräsin** suorat. **Keulatuhto** ja **mastonjalka** ovat kovalla



**Jollan rakennussarja näyttää tämäntapaiselta. Rakensit niin tai näin, kannattaa aina hankkia piirustukset ja säännöt. Vain siten varmistetaan lopputuloksen asiallisuus.**



**Tässä on tekeillä optimistijolla kerhotyönä. Meneillään muotin vahuus.**

rasituksella: tarkista erityisesti ne. Eritäin suotavaa olisi, että veneessä on **roikkumahiinat** ja **tuuliviiri** sekä peräsimessä **jatkovarsi** vakiovarusteina.

Itse tarvitset lisäksi **kunnon vaate-tuksen, kellutusliivit** ja jollaasi ison, hyvän **ämpärin** tai **äyskärin** tyhjennysvälineeksi.

### Tee-se-itse, mutta käytä asiantuntijaa apuna

Optarin voi tehdä myös itse. Usein sellaisia tehdään kerhotyönä lujitemuovista. Täysin valmiin ja varustetun jollan kustannukset ovat tällöin **1 500 markan** paikkeilla. Kerhotyössä saa helposti asiantuntevaa apua.

Jos rakennat puujollan, saa rakennussarjoja esimerkiksi Mannerin veneveistämöltä Lohjalta tai A. Seppälän veistämöltä Summasta. Rakennussarjojen hinnat alkavat noin 500 markasta, mutta ne eivät sisällä heloja, purjeita jne. **Piirus-**

**tukset** saa Suomen Optimistijollaliitolta Turusta. Näiltä veistämöiltä saa myös runkovalmiita jollia. Valmis jolla on suunnilleen lujitemuovisen hintainen.

Älä vieroksu puujollaa, sillä useimmat Suomen mestaruudet, maailman mestaruudet ym. on voitettu sellaisella. Puu- ja muovijollat ovat kilpailuissa erittäin tasaväkisiä.

### Mittakirja

Muista, että hankit veneelle mittakirjan. Vain se tekee jollastasi oikean optin! Ja pitää yllä sen arvoa.

Kun ostat käytetyn, pyydä nähdäksesi voimassa oleva mittakirja. Hyvä ajatus on ostaa joku kohtalaisesti menestyneen kilpailijan vanha vene tai käyttää rakennusohjeena nopeaksi tiedetyn veneen mittakirjan jäljennöstä.

Jos ostat uuden tai teet sellaisen itse vanhempiesi kanssa tai kerhotyönä, muista veneen mittaus. Se on kätevä toi-



menpide. Soitat Suomen Purjehtijaliittoon, josta saat postiennakolla rakentamismaksun suorittamista osoittavan IYRU-kilven. Samalla saat oman rekisterinumeron, jonka ilmoitat purjeentekijällesi. Kolmanneksi voit kysyä sinua lähinnä asuvan mittamiehen puhelinnumeron. Sitten soitat mittamiehelle ja sovit mittausajan ja -paikan. Aikanaan saat mittatodistuksen postitse ja jollasi on oikea, hyvän jälleenmyyntiarvon omaava optari.

### Oppia saa kilpailuista

Moni äiti ja isä ei varmaan pidä ajatuksesta, että optarillakin lähdetäisiin kilpailemaan. Voin kuitenkin vakuuttaa, että tämän kilpailun verisyys on rannalla ja sen kokevat korkeintaan vanhemmat, jotka jännittävät paljon enemmän kuin lapset.

Kilpailu on eräänlainen punainen lanka, joka pitää toimintaa vireillä. Siinä nähdään, mitä on opittu, ja opitaan lisää. Useimmat purjehtivatkin vain erilaisissa harjoituskilpailuissa ja tosikiilpailuissa. Se riittää — heille. Mutta muista, että jos sinä haluat hyväksi purjehtijaksi, sinun on ennen kaikkea purjehdittava paljon myös kilpailujen ulkopuolella.

Hoida jollaasi ja varustetasi hyvin, pukeudu asianmukaisesti ja lämpimästi varsinkin aikaisin keväällä ja syksyllä. Opettele, harjoittele — ja purjehdi paljon.



Purjehdusharrastus sopii yhtä hyvin tytöille kuin pojillekin. Veneen suunta säädetään peräsimellä. Toisessa kädessä pidetään jalusköyttä, jolla purjeen asentoon säädetään.



Monet aktiivisimmat kerhot järjestävät nuorisolle purjehdusleirejä, joilla harjoitellaan, kilpailaan ja hauskaa riittää. Isä varmistaa, että kaikki on ennen harjoituskiilpailuun lähtöä kunnossa.



Opti on herkkä, tukeva ja hyvä purjehtia. Kovassa tuulella se liikkuu vilkkaasti kuten tässä harjoituskiilpailussa. Kevyellä tuulella taas vaaditaan tarkkuutta ja kärsivällisyyttä. Suurissa jollakiilpailuissa voi samalla radalla olla jopa 80–100 venettä.



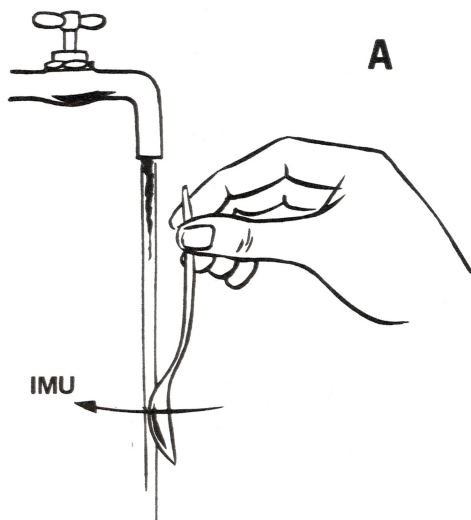
# Näin toimii purje

## Piirros A

Kokeilepa lusikkaa vesivirrassa. Havaitset, miten virtaava vesi aivan imaisee lusikan nuolen suuntaan. Suoraa levyä se ei imaise samalla tavalla.

## Piirros B

Purje toimii samoin ilmapirrassa. Kaarevan muodon taakse syntyy melkoinen imu ja lisäksi vielä eteen pienempi paine.



Kun tuuli tulee piirroksen B osoittamalla tavalla etuviistosta, syntyy imusta ja paineesta voima jollaan nähden etuviistoon. Tietysti se pyrkii kallistamaan venettä, mutta tämän vaikutuksen kumoaa purjehtija omalla painollaan. Lisäksi se pyrkii sortamaan venettä sivuttain, mutta tämän estää tehokkaasti köli, joka toimii vedessä samoin kuin purje ilmassa.

Kuvasta B huomaat, että vene on tosiaan menossa vinosti vastatuuleen. Tämän jyrkemmin se ei pääsisikään, sillä silloin purjeeseen vaikuttava voima ei suuntautuisi kylliksi etuviistoon vaan aivan sivulle: vene ei saisi vauhtia, joka on välttämätön edellytys kölin toiminnalle.

## Piirros C

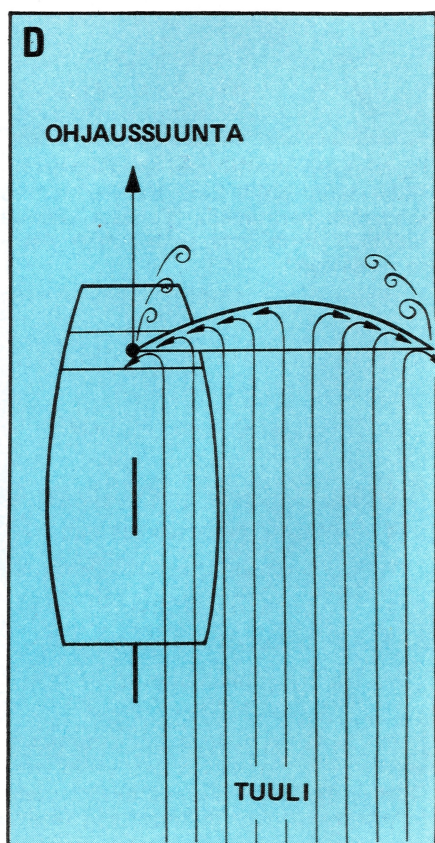
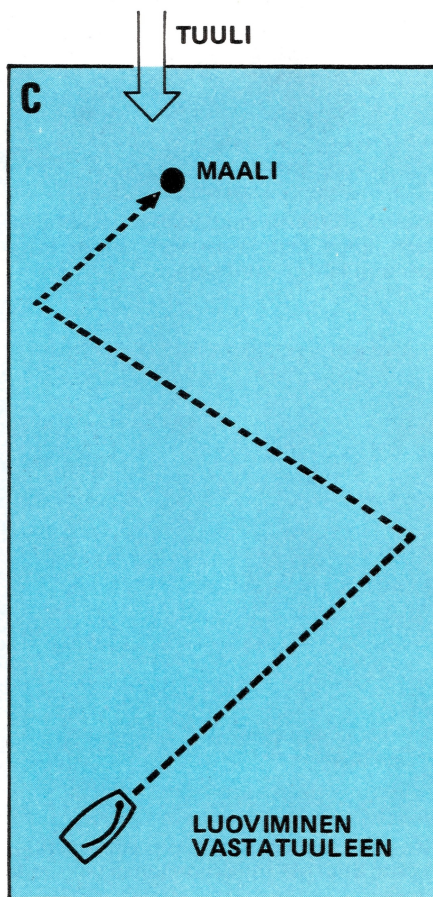
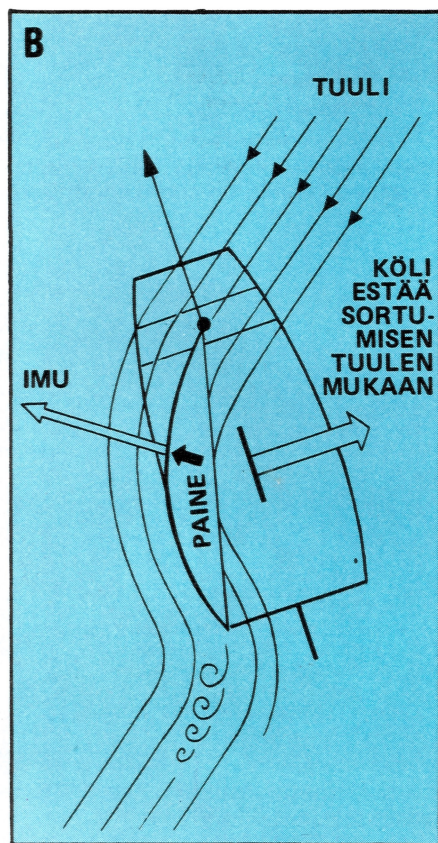
Jos haluat täysin vastatuuleen, on sinun tehtävä välillä käännös, lähestyttävä kohdettasi vinosti. Tätä sanotaan luovimiseksi.

## Piirros D

Vasta täysin myötäisessä purje toimii kuten usein kuvitellaan, niinkuin laskuvarjo.



Tässä optimistijolla on tulossa myötätuulella. Purje on aivan ulkona, kohtisuorassa tuulen suuntaa vastaan. Purje toimii kuin laskuvarjo. Köli ei pidä optimistijollaa pystyssä, vaan purjehtija omalla painollaan. Köli estää veneen liikkumisen sivuttain eli sortumisen. Koska myötätuulella ei tätä vaaraa ole, voi kölin hyvin nostaa ylös. Se pienentää veden vastusta ja parantaa vauhtia.





# Aloittelevan purjehtijan tärkeitä asioita



Suoraan vastatuuleen jollalla ei pääse, mutta vinosti kylläkin. Tässä on sellainen tilanne. Huomaa, että purje on nyt jalustettu siten, että puomin pää on jollan takakulman kohdalla. Purje toimii tässä ja kaikilla muilla purjehdussuunnilla paitsi myötäisellä kuin lentokoneen siipi. Veneessä on aina istuttava siten, että perä ei laahaa vettä eikä keula kynä sitä edellään. Oikea paikka vaihtelee hiukan oman painosi, jollan ja tuulen mukaan.



Leiki jollallasi, opettele uimaan ja nautimaan kaatunut (tai kaadettu) vene pystyyn.

## TÄRKEITÄ OSOITTEITA

Tietoja seuroista ja näiden sekä piirien järjestämistä kursseista, mittamiehistä, venerekisteristä ja maksuista saat:

— Suomen Purjehtijaliitto, Topeliuksenkatu 41 a, 00250 Helsinki 25, puh. 90-473 7350.

Optimistijollan piirustuksia saat:

— Suomen Optimistijollaliitto, Valli-Auto, PI 68, 20101 Turku 10, puh. 921-21 301.

## RAKENNUSSARJOJA

— Mannerin veneveistämö, 08500 Lohja as., puh. 912-30 101.

— A. Seppälän Vene Tarvike, 49480 Summa, puh. 952-55 255.

## VALMIITA VENEITÄ

Edellä mainitut puolivalmistajien toimitajat ja lisäksi:

— Selboat Oy, Koivusaari etelä, 00200 Helsinki 20, puh. 90-677 334

— Tallberg Nautica, Vattuniemenranta 1, 00210 Helsinki 21, puh. 90-13 611

— Oy Vestek Ab, Tapiatorin, 02100 Espoo 10, 90-460 344

— Starsails Oy, Vuorimiehenkatu 12, 00140 Helsinki 14

## KÄYTETTYJÄ VENEITÄ

— VENE-lehden "Käytetty"-osasto,

— Helsingin Sanomien "Veneitä myydään"-osasto

Heloja myyvät venetarvikeliikkeet, mm.: Maritim, Tallberg ja Vestek Helsingissä sekä Watski-ketjun liikkeet kautta maan

## PURJEITA OPTIIN TEKEVÄT

Aura Sails, Turku; Harlin Sails Ltd, Helsinki; Matti Kostiainen, Hyrylä; Melges Sails Oy, Helsinki; Meripurje, Helsinki; Neb-Sails Ky, Tampere; Purjeneulomo Niiniranta Ky, Turku; Starsails Oy, Helsinki ja WB-Sails Oy, Helsinki

## PURJEITA MAAHANTUOVAT

Matti Saurio Ky, Espoo; Cont-Boat Ltd Oy, Helsinki; Fogh Sails Finland, Helsinki; Rymaco Oy, Helsinki; Horizon Sails, Derek Breitenstein, Helsinki; Vestek Oy, Espoo; Heffe Eriksson, Helsinki; M. A. Jokinen, Helsinki

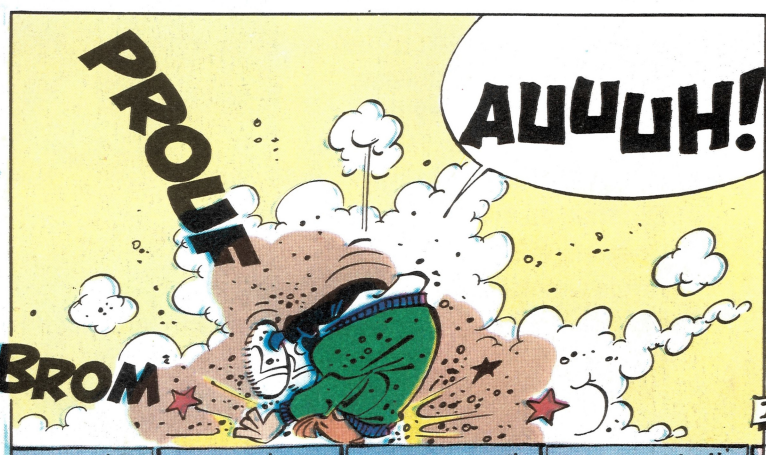
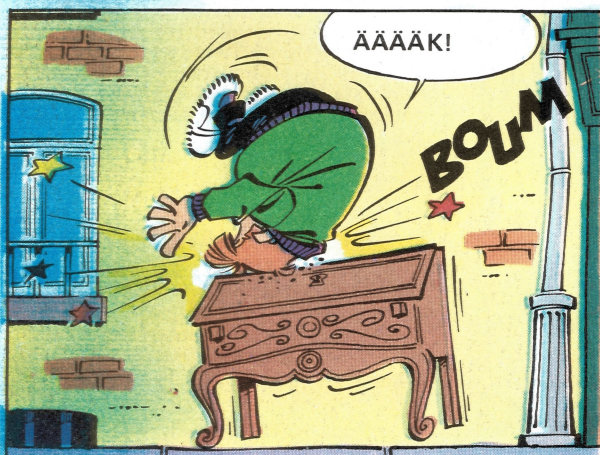
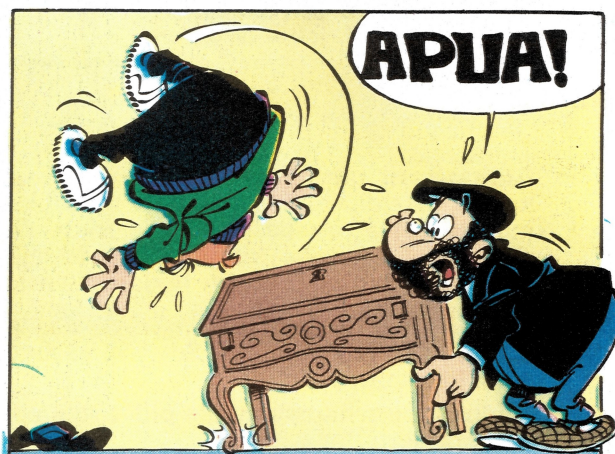
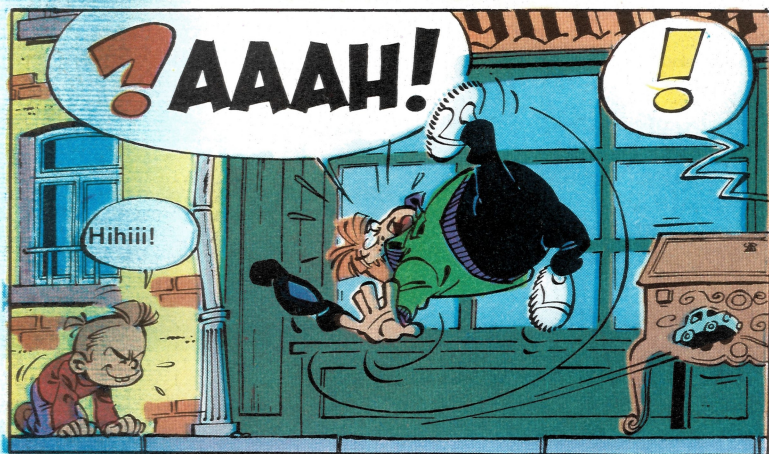
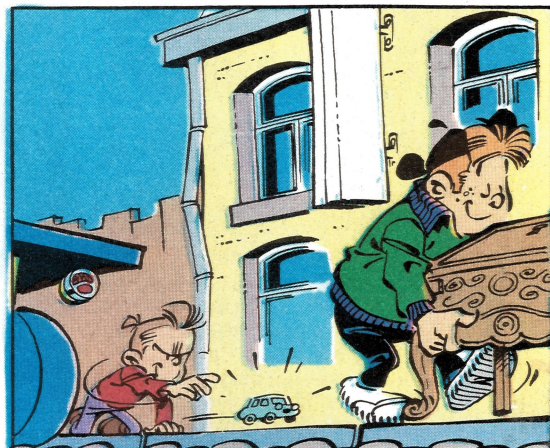
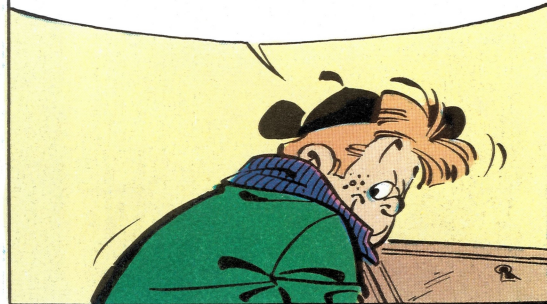
Aloittaessasi uutta harrastusta joudut monien uusien asioiden kanssa tekemisiin. Ensi alkuun on kylliksi tekemistä siinä, että muistaa pitää toisella kädellä jalusköyttä, jolla purjeen asento säädetään, sopivalla kireydellä ja toisella ohjata peräsimestä. Seuraavat asiat sinun tulisi harjoituksen myötä opetella ja ottaa huomioon:

- Tarkkaile mistä tuulee. Suoraan vastatuuleen et pääse, sinne on luovittava.
- Muilla purjehdussuunnilla pidät suunnan peräsimellä ja jalustat purjetta.
- Varo myötätuuleen puomia.
- Istu tuulen puolella.
- Käytä aina kelluntaliivejä.
- Opettele uimaan hyvin.
- Älä purjehdi ilman valvontaa.
- Opettele käännökset hyvin. Pidä vauhti.
- Opettele oikaisemaan kaatunut jolla.
- Opettele väistämissännöt.
- Hoida venettä ja varusteitasi hyvin.
- Ole rauhallinen, mutta määrätietoinen. Mitä teetkin, tee se tarkoituksella.
- Purjehdi paljon ja pidä hauskaa!





Älä pelkää, Nestori-setä! Olen yhtä varovainen kuin kantaessani kermaleivoksia ruuhkabussissa.



Greg

© 1979 E.V./AREDIP



LIPASTONI! Ainutlaatuinen lipastoni!  
Kallein aarteeni on tuhoutunut! Miksi  
annoinkaan tuon poropeukalon auttaa kanta-  
misessa? Olen mennyt miestä!



**YÄÄÄÄÄÄÄ!**

Paha poika astui leikkiautoni päälle!



Mitä nyt sanon lipaston ostajalle? Hm . . .  
ehkä hän ottaa tilalle jotakin muuta yhtä  
arvokasta.

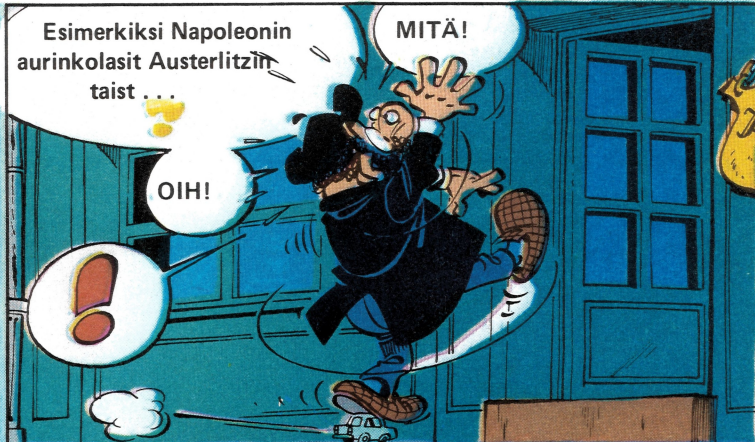
Autoni ei mennyt-  
kään rikki!  
Hi hi hi!



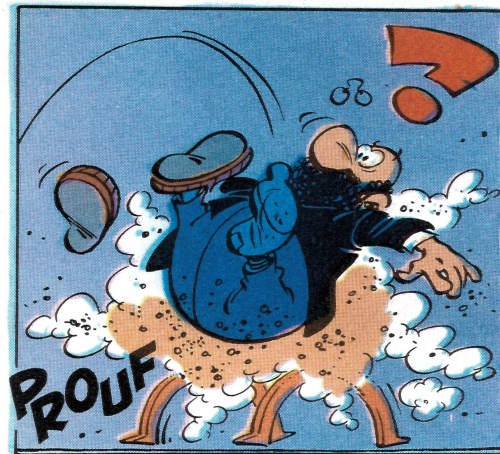
Esimerkiksi Napoleonin  
aurinkolasit Austerlitzin  
taist . . .

MITÄ!

OIH!



**YÄÄÄÄ!** Paha setä  
potkaisi leikkiautoani!



TUOLINI! Ainutlaatuinen tuolini!  
Tuoli, jolla Julius Caesar istui Rooman  
senaatissa murhapäivänään.

Nyyh!

Sinäkin  
Brutukseni!



Olen konkurssissa!

**GALLOP!**

Viheliäiset termiitit!

**YÄÄÄÄ!**  
Setä puhuu  
rumia!

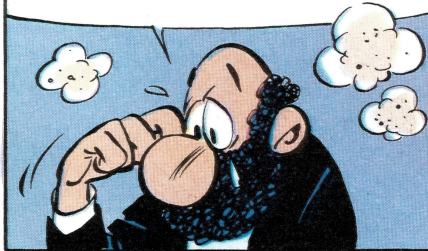




Sanoitko "termiitit"? Pieniä elukoita, jotka syövät puuta.



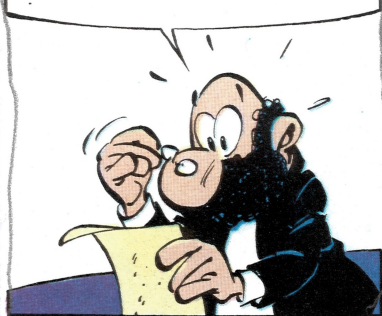
Termiitit ovat tulleet naapurista, ulkomaisen puutavaran tuontiliikkeestä. Niihin ei tehoa mikään... ne syövät pian kaikki huonekaluni.



Rauhoitu, Nestori-setä! Katso mitä löysin lipaston puruista.



Voi chippendale sentään! Tämähän on vanhaa pergamenttia! OH! Mitä? OH!



Kyllä! Satumaista!



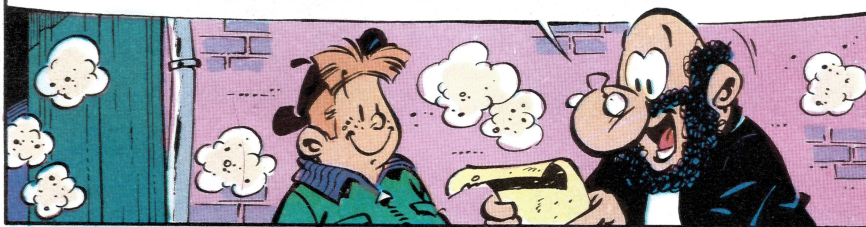
Onnen potku!

Loistavaa!

Vanhoissa lipastoissa on usein salalokeroita. Tämä pergamentti oli ilmeisesti piilotettu yhteen sellaiseen. Kuunteles kun luen...



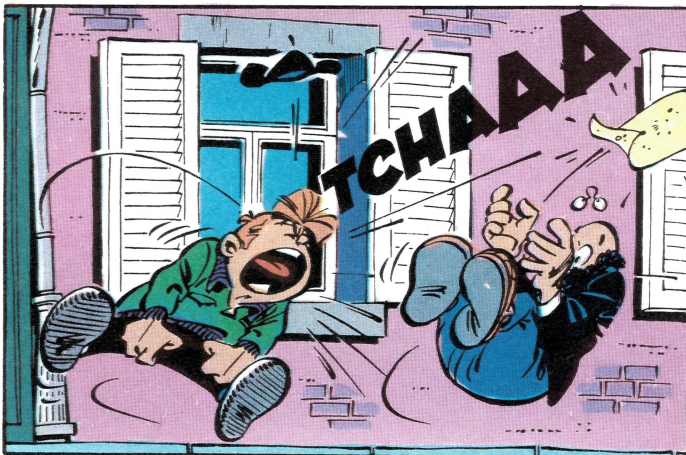
"Joka joskus löytää tämän kirjeen lipaston salaislokerosta, saapi minulta, Sir Sebastian Sininenältä, perinnöksen aarteiden. Punainen aarrearkku onpi kaivettu aukealla kasvavan nuoren tammen juurehen. Toivotan aarteiden löytäjälle iloista mielialaa. Heikkohermoinen älköön vaivautuko kaivamahan."



AAAH

AAA

AAA

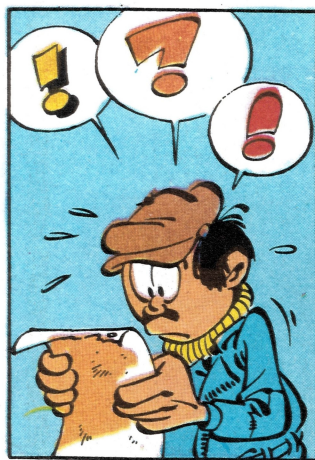
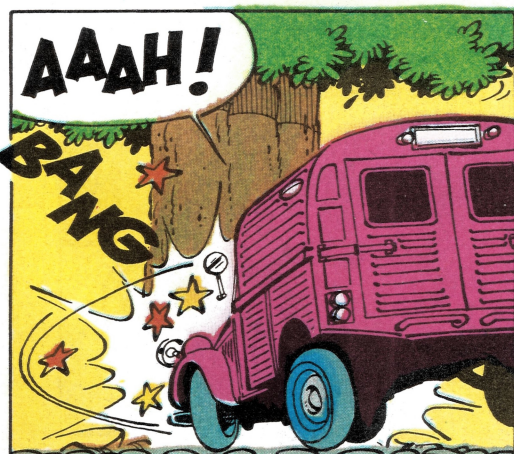
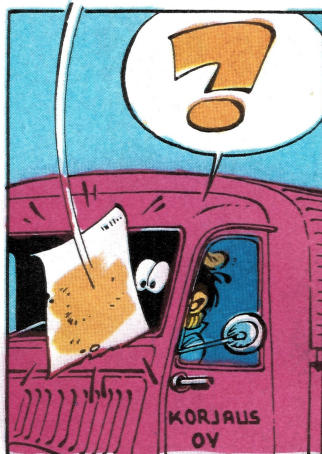
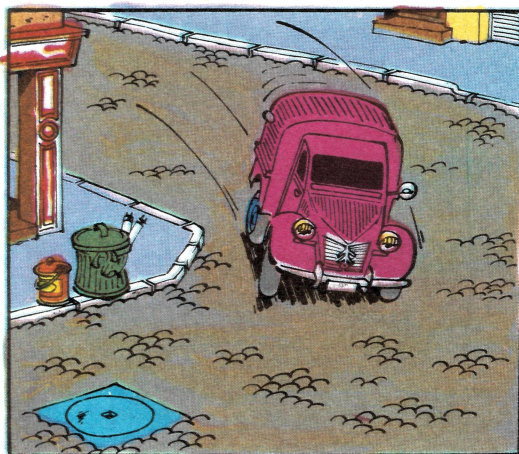


Anteeksi, Nestori-setä! Pöly sai minut aivastamaan.

Mikset pistänyt kättä suun eteen?





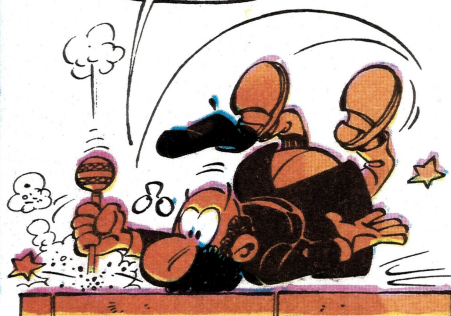




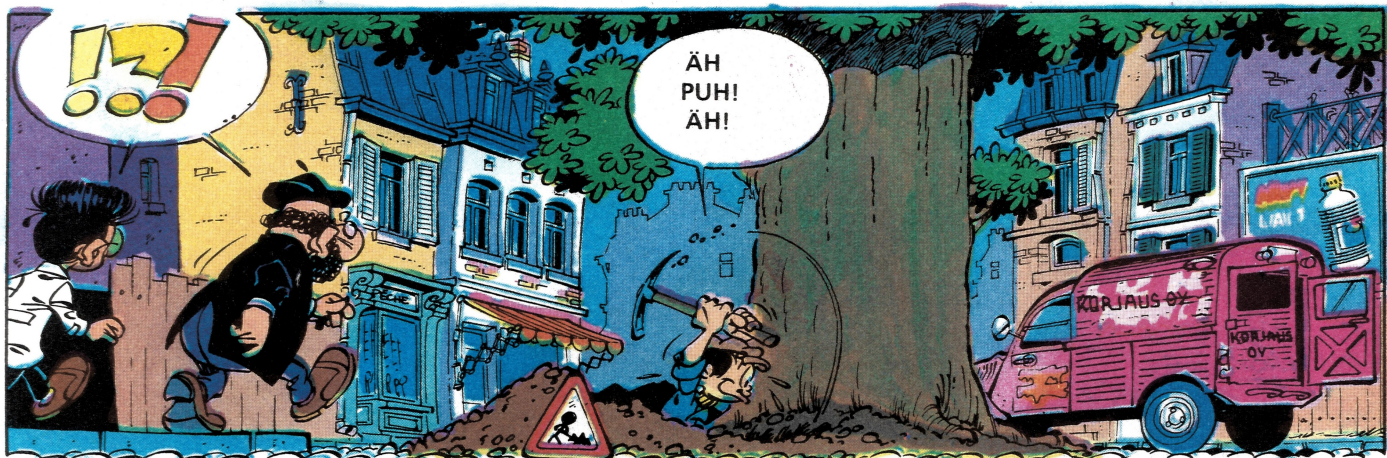
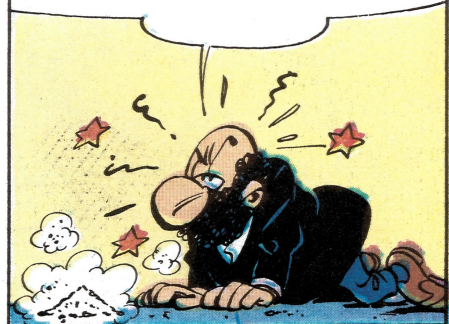
Parisataa vuotta sitten eräs aatelismies kaivoi nuoren tammenvesan viereen jotakin ...



**HOPSISTA!**



Termiitit ovat näköjään nakertaneet kaiken mitä omistan, jopa vanhan kävelykkeppini.



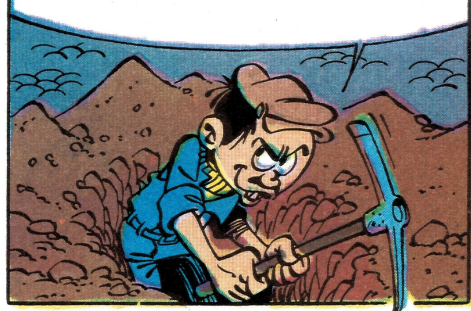
Voi vanha rokokoo! Hän löytää aarteen ennen meitä! Tulimme liian myöhään!

Ota kevyesti, Nestorisetä!

AARRE??

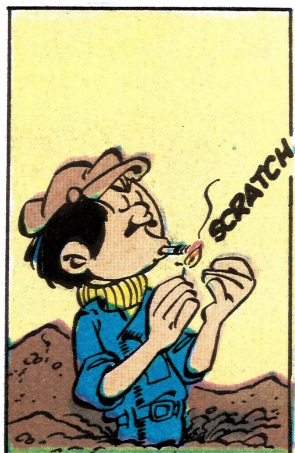


Ilmeisesti heillä on hajua samasta aarteesta. Mutta en anna heille mahdollisuutta tulla tänne kaivelemaan!



Häipykää! Menkää pois! Juoskaa henkenne edestä! Korjaan vaarallista vuotoa kaasujohdossa!

Häipykää!



PARASTA LÄHTEÄ LÄTKIMÄÄN ENNEN KUIN PAMAHTAA!

PUM! PUM!





JUOSKAA HENKENNE EDESTÄ! Suojautukaa, lapset! Nopeasti ennen kuin kaasujohto jymähtää!

PIAN!  
PIAN!  
PIAN!

Painukaa niin pitkälle  
kuin pippuri kasvaa!

KAASUA!  
HAHAHA!

Hi hi hi !

Seis, kaikki! Ettekö huomanneet tuon  
miehen puuhissa mitään  
outoa!

Hän poltti tupakkaa,  
vaikka kaasujohdossa oli  
muka vuoto!

Epäilen miehen löytäneen  
pergamenttilapun, jossa  
kerrotaan aarteesta. Hän  
ei takuulla korjaa kaasu-  
vuotoa, vaan kaivaa  
esiin aarretta.

AH!

Kolahdus!

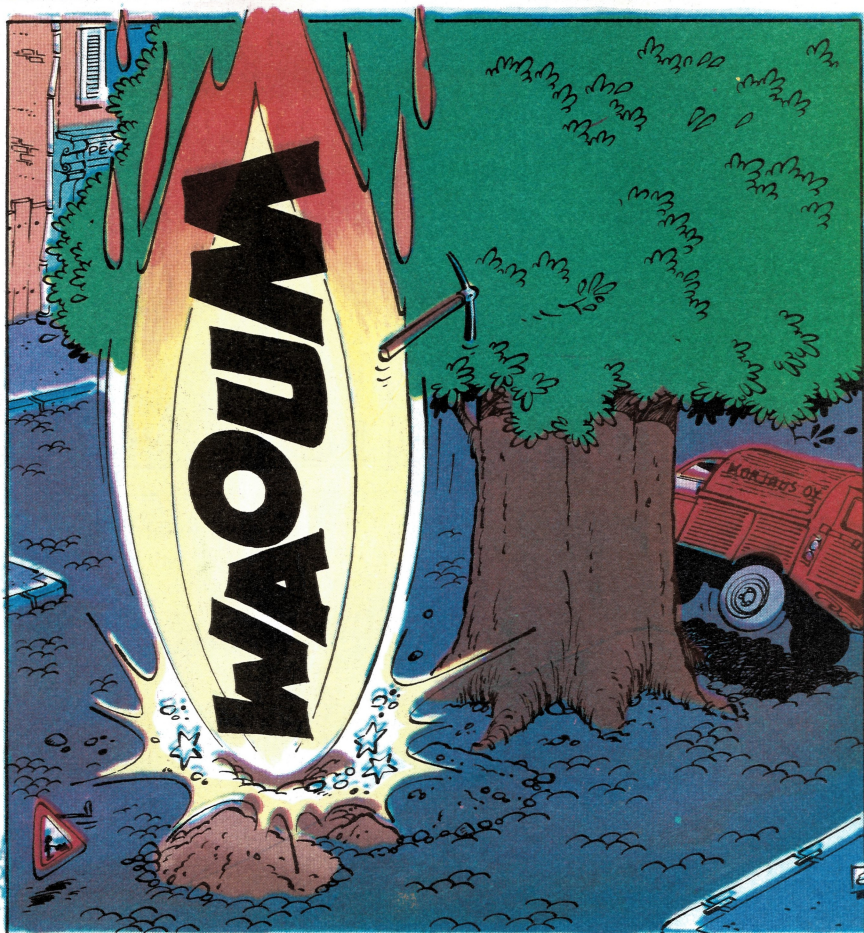
Hakkuni osui  
johonkin  
kovaan!

AHAA!

CLANG

Haisee aivan  
kaa . . .

Nuuh!  
Nuuh!





Osuin sittenkin  
kaasujohtoon!



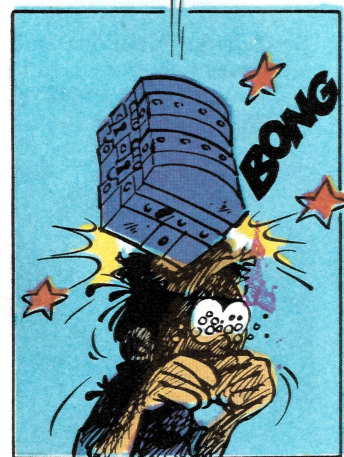
A...A...A...  
...AARRE!



RÄJÄH-  
DYS NOSTI  
AARTEEN  
MAASTA!



Olen  
rikas  
mies!



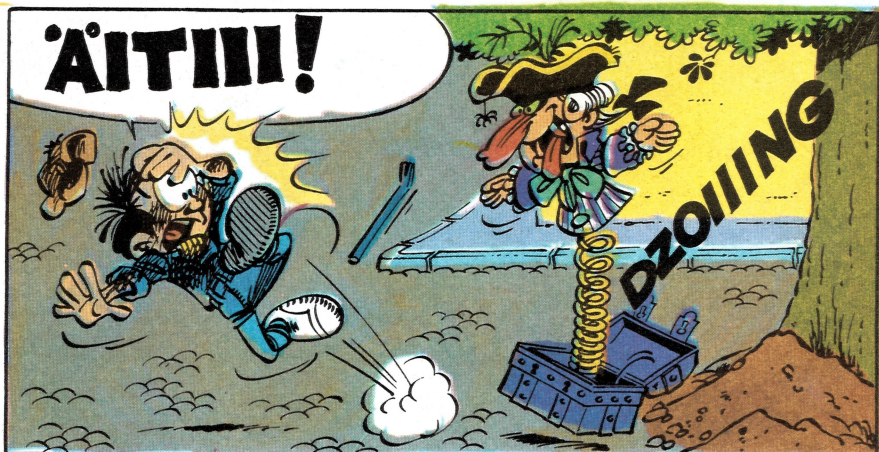
RIKAS!

RIKAS!

RIKAS!

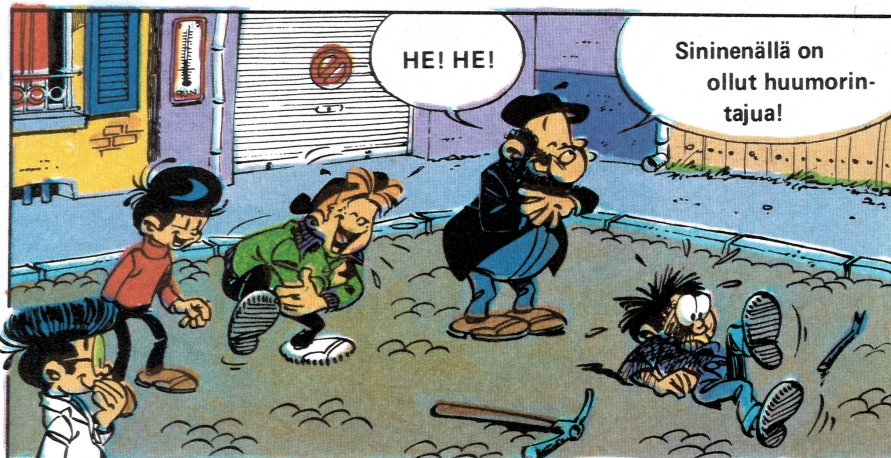


ÄITI!!!

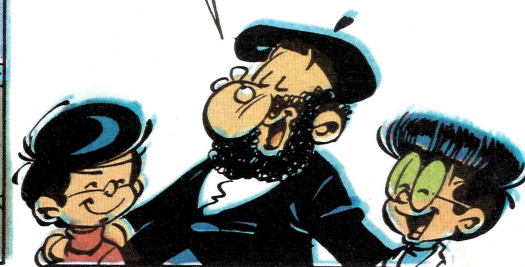


HE! HE!

Sininenällä on  
ollut huumorin-  
tajua!



Onneksi en itse avannut aarre-  
arkkua. Olisin luullut vieterinukkea  
isoksi termiitiksi.





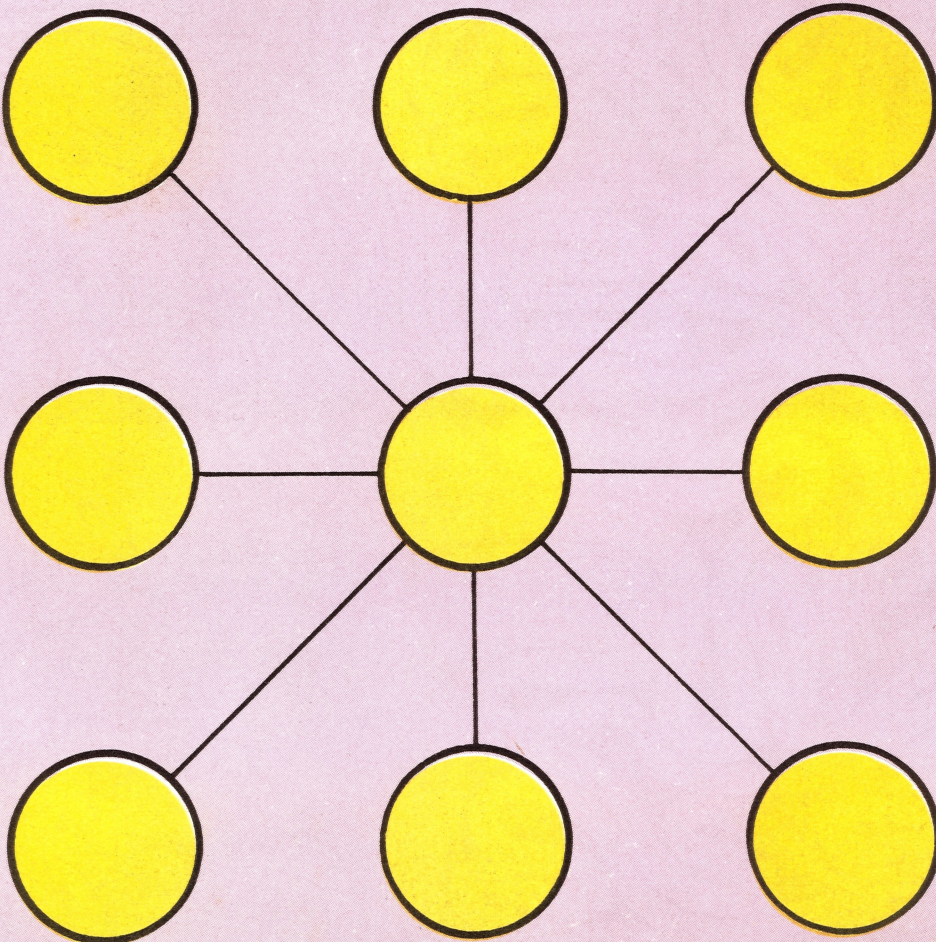
★ askartelua  
★ piloja ★ kompia  
★ kuva-arvoituksia

# Jippelit

★ leikkejä ★ taikatemppuja  
★ välkkyjä ★ sokkeloita ★ pelejä  
★ nikkarointiohjeita  
★ dekkaritehtäviä

Kuvassa näet yhdeksän ympyrää, jotka on yhdistetty toisiinsa suorin viivoihin. Sinun tulisi sijoittaa ympyröihin luvut: 2–4–5–8–10–12–15–16–18. Sijoita numerot siten, että laskiessasi samalla suoralla viivalla olevat kolme lukua yhteen tulokseksi tulee aina 30. Kuinka asettelet numerot ympyröihin?

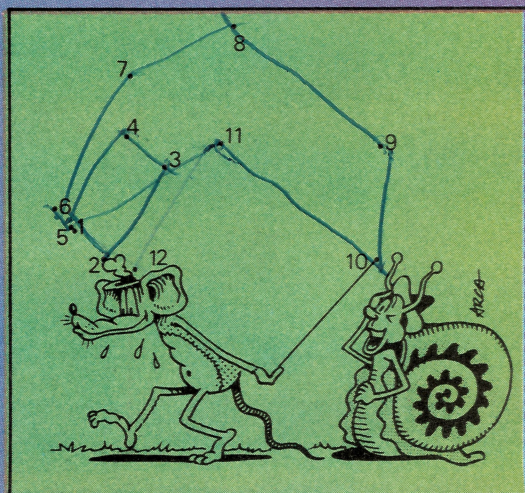
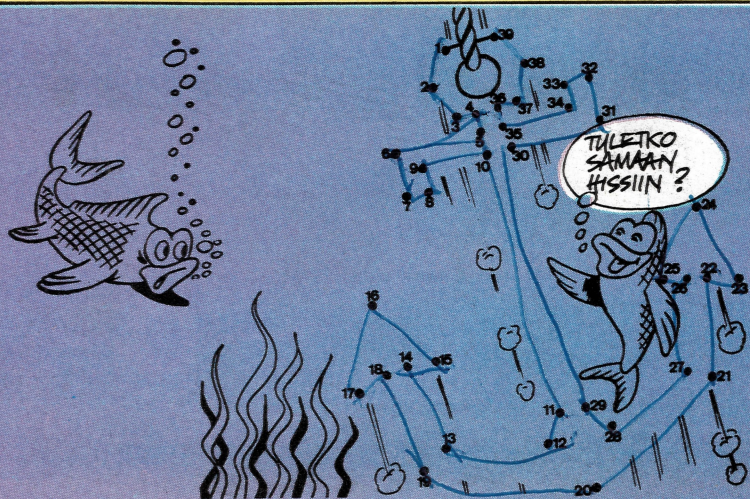
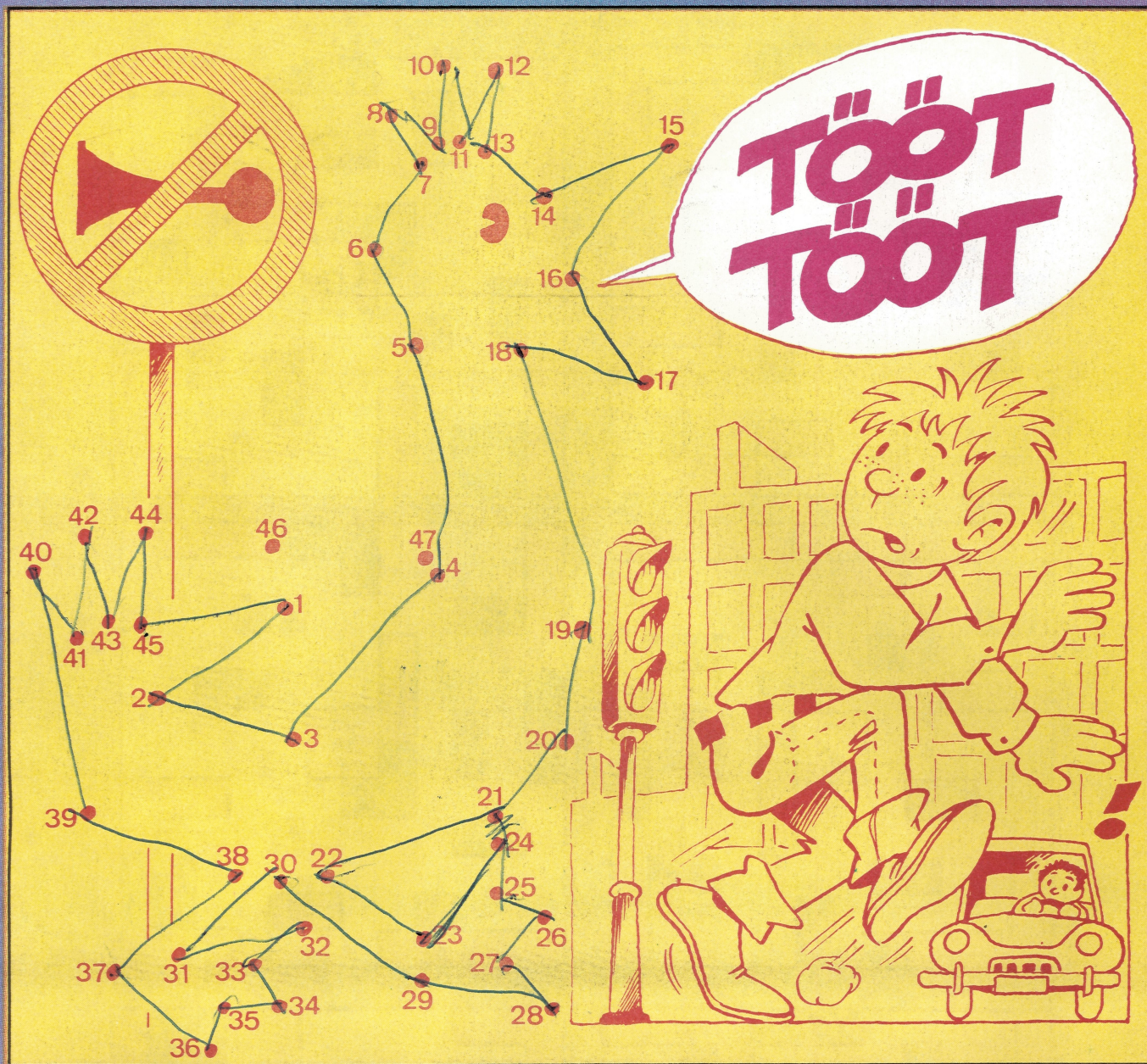
**Hoksut**







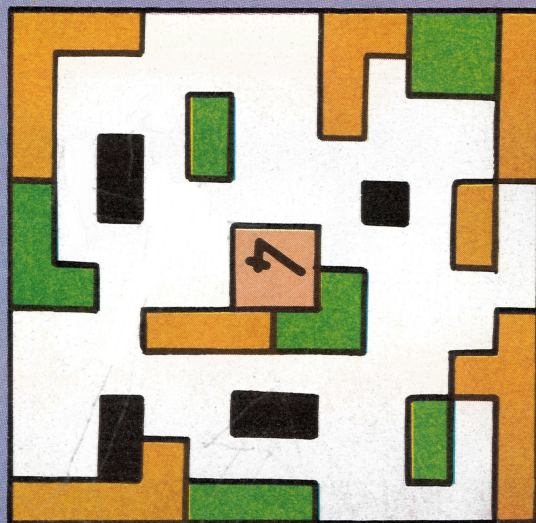
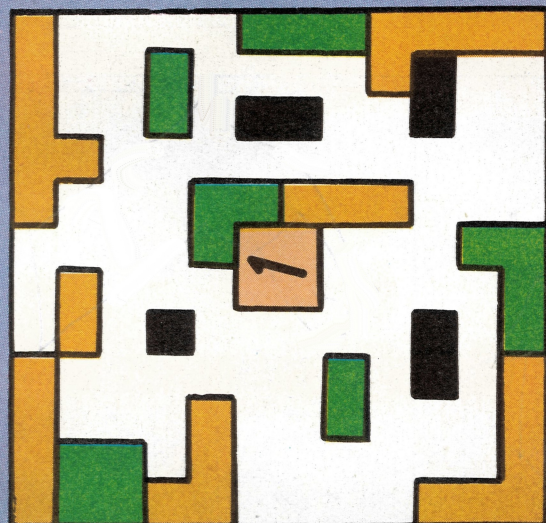
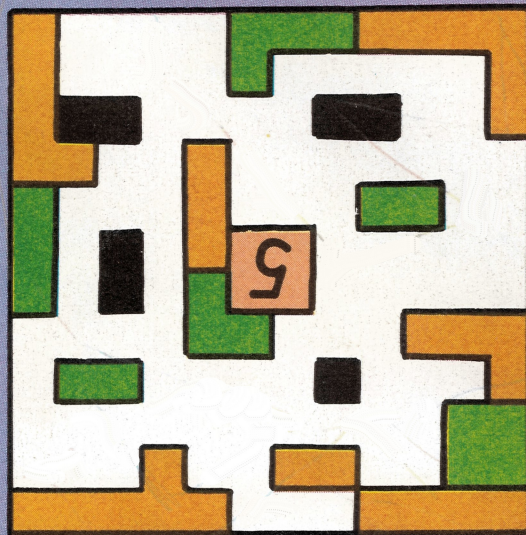
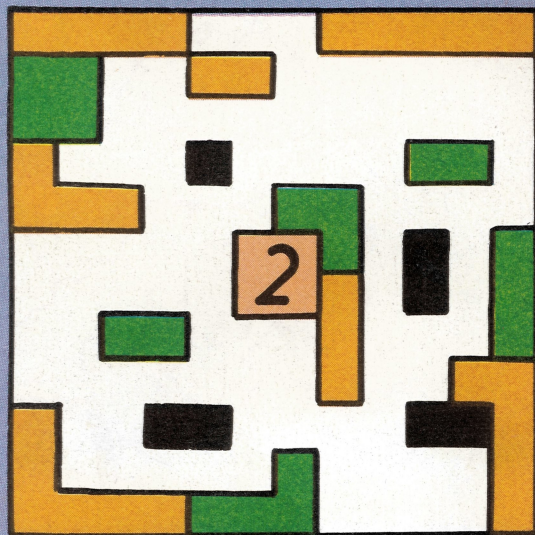
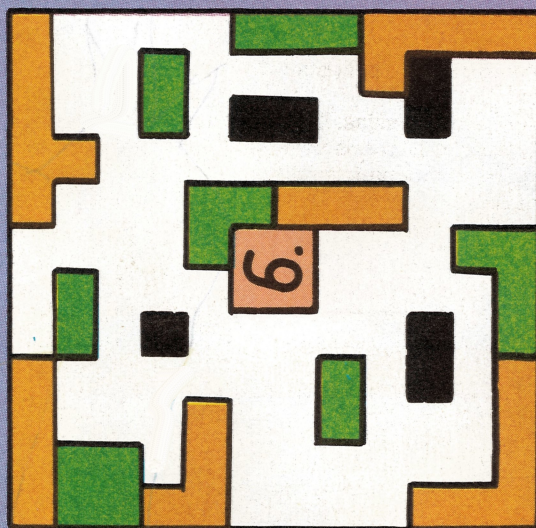
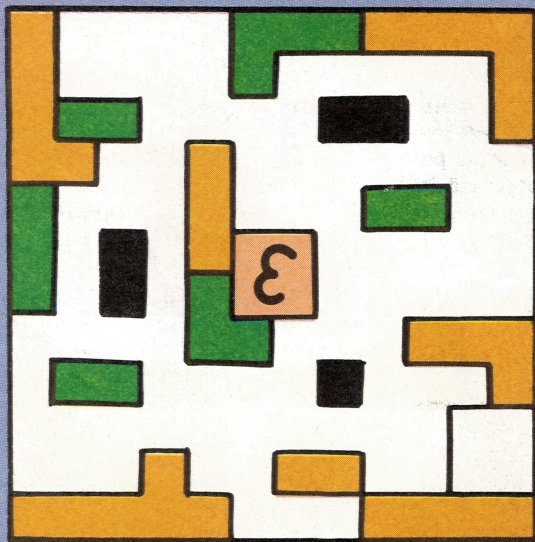






# Silmäilyt

Kuvassa näet kuusi kuvioitua ruutua, joista osa on keikahtanut kumolle, kuten numeroiden asennoista huomaat. Äkkisilmäyksellä jokaisen ruudun kuviointi vaikuttaa samanlaiselta, mutta itseasiassa vain kahdessa ruudussa on täsmälleen samanlaiset kuviot. Mitkä ovat ne kaksi ruutua?





# ENGLANNIN LIPPU

Seurapeli

Lähtekäämme pienelle peliristeilylle Englannin lipun alla.

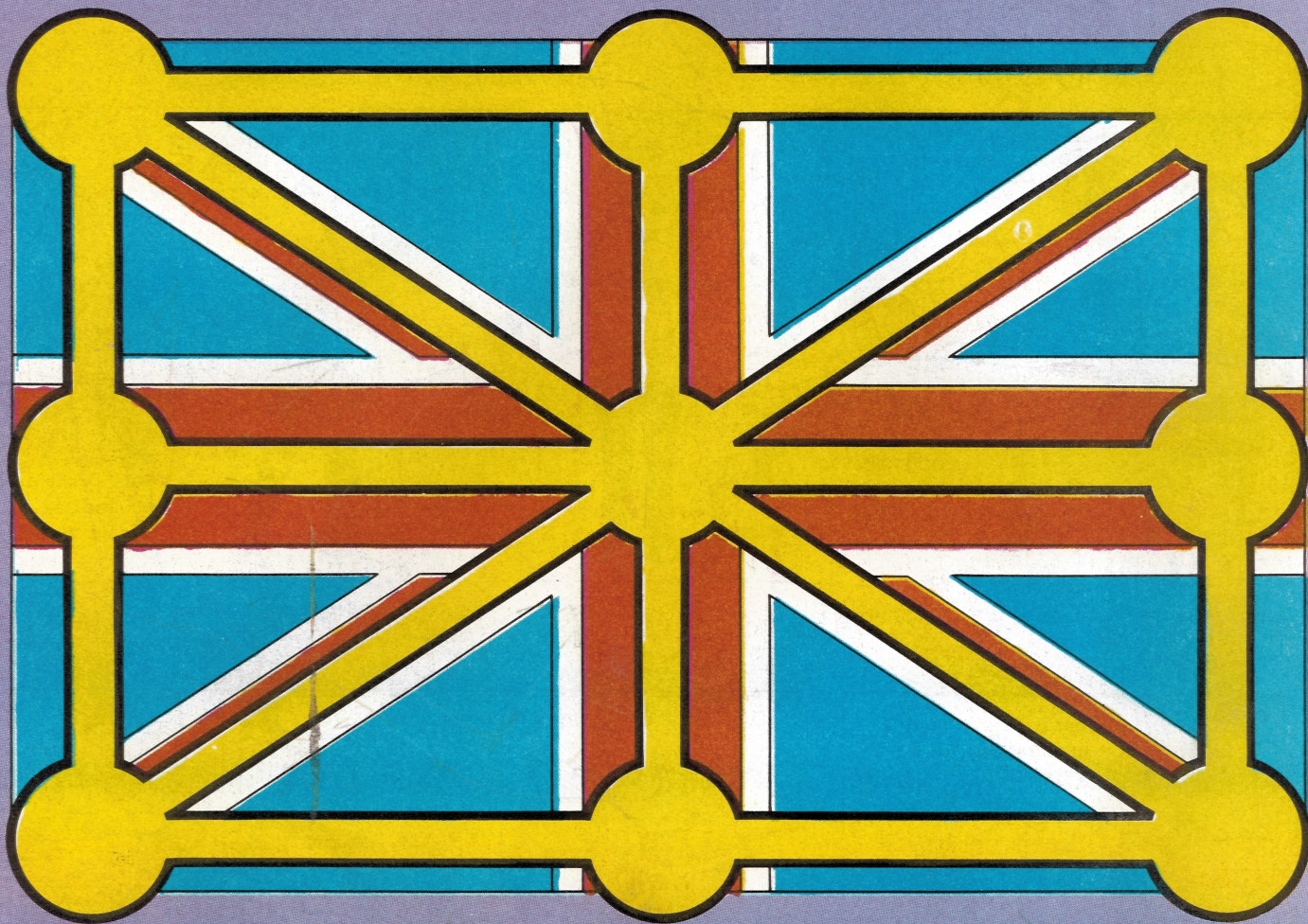
Pelissä on kaksi osanottajaa. Molemmilla pelaajilla tulee olla kolme pelinappulaa, esimerkiksi kolme sinistä ja kolme punaista nappia.

Vetämällä pitkää tikkua arvotaan

kumpi saa aloittaa pelin.

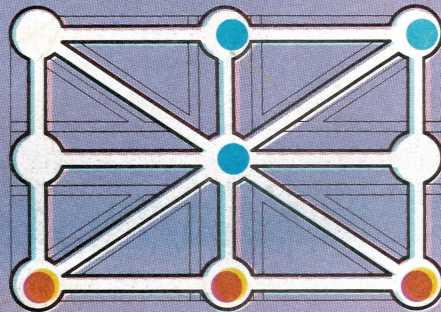
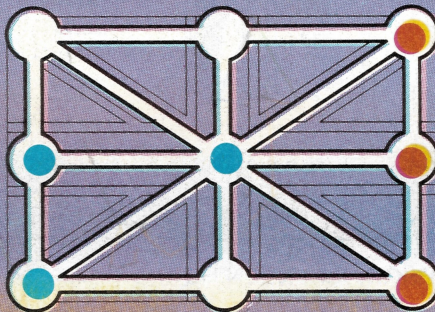
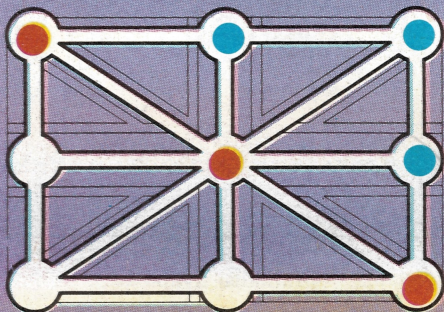
Aloittaja asettaa yhden pelinappuloistaan mihin tahansa ympyrään. Samoin tekee vuorollaan toinen pelaaja. Kun kaikki nappulat ovat pelissä, jatkuu peli nappuloita siirtämällä yhden viivän verran kunkin vuorolla.

Pelaajien on alusta alkaen tarkkailtava mihin toinen asettaa nappulansa. Tarkoituksena on estää vastapelaajia saamasta kolme nappulaansa peräkkäin. Voittaja on nimittäin se, joka ensimmäisenä saa kolme omaa nappulaansa peräkkäin yhdelle suoralle.



## ESIMERKKI PELIN KULUSTA

Alla kolme esimerkkiä, joissa punaisilla nappuloilla pelaava on onnistunut voittamaan kolmella eri tavalla.







# VILLE VIKSU

Villellä on meneillään erittäin salainen tutkimus. Kesken työn Ville joutuu lähtemään matkalle. Hän ei halua uuden toimistoapulaisen näkevän tutkimuspapereita poissaolonsa aikana.



Ennen matkalle lähtöä Ville kutsuu uuden toimistoapulaisen puheilleen.



Ville ei vielä täysin luota uuteen työntekijäänsä.



Lähtiessään Ville lukitsee huoneensa oven. Vara-avain jää kuitenkin toimistoapulaiselle.



Palatessaan matkalta Ville näkee jo ovealta, että huoneessa on käyty.



Eräs hyvin pieni yksityiskohta paljasti Villelle jonkun käyneen huoneessa.

MIKÄ SEIKKA PALJASTI JONKUN KÄYNEEN HUONEESSA?

Ratkaisu sivulla 62.



# HINAAJA S/S JIPPO 1

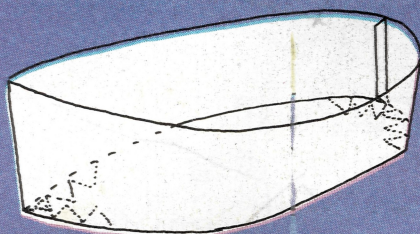


## Leikkaa ja liimaa lisäjipposi

Mitä tekisit? On kesä ja mieli tekee merelle. Lehdestäsi luit hyvän tuulen harrastuksesta, optimistijollalla purjehtimisesta. Jos et kuitenkaan pääse jollailemaan, lähde lisäjipposi, kivan pikku hinaajan, matkaan. Näin saat hyvät tuulet puhaltelemaan muuallakin kuin meren rannassa. Kuvittele kotisi "sisävesillä" kuinka monet isot alukset joutuvat turvautumaan tämänkaltaisten pikku hinaajien apuun. Tiedätkö muuten mitä lyhenne S/S laivan nimen edessä tarkoittaa? Kokoa lisäjipposi, niin tiedät senkin.

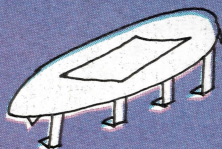
### RUNKO

1. Leikkaa runko irti arkista. Taivuta rungon sivut kaarelle, liimaa reunakielekke vastasivunsa taustaan ja kolmiokielekkeet pohjaan kiinni. Näin runko saa kauniin kaarevan linjan. Tarkista, että liimaukset varmasti pitävät.



### KANSI

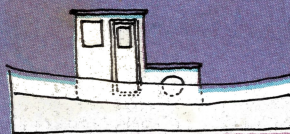
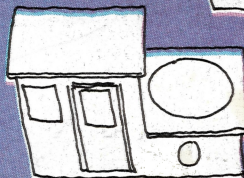
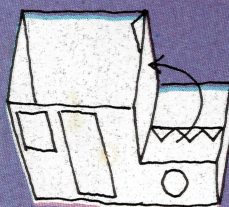
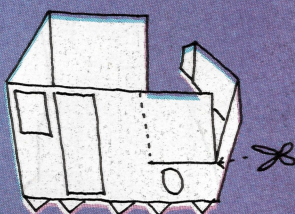
2. Leikkaa kansi irti. Taivuta sen kannattimet katkoviivoituksia myöten alaspäin. Työnnä kansi kannattimien varaan rungon pohjaan. Liimaa kansi ylöstaivutettujen kolmiokielekkeiden avulla kylkiin kiinni. Pyri noudattamaan kyljen vihreää linjaa, niin saat kannen sopivasti kaareutumaan.



### HYTTI

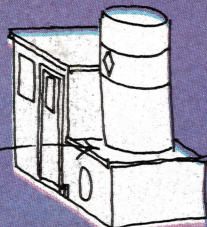
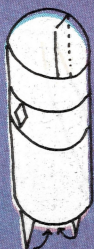
3. Nyt on hytti kokoamisvuorossa. Leikkaa se irti arkista ja taivuta neliöksi katkoviivoituksia myöten. Huomaa, että hytin takaseinä on ensin leikattava alareunastaan auki. Liimaa reunasivu vastaustaan kiinni. Taivuta myös valkeat kiinnityskolmiot alaspäin.

Hytti on koossa. Kiinnitä se kanteen merkittyyn kohtaan kiinnityskolmioiden avulla. Irrota vielä hytin kattorakenteet arkista ja liimaa ne keskittään paikoilleen.



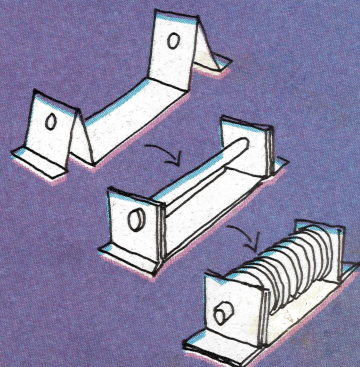
### SAVUPIIPPU

4. Leikkaa piippu irti arkista ja taivuta se pöydän reunaa vasten pyöreäksi. Liimaa valkea kieleke vastasivun taustaan kiinni. Kiinnitä piippu liimaamalla kiinnityskolmiot pikkukattoon merkityn ympyrän kohdalle.



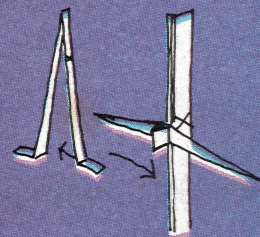
### VINSSI

5. Leikkaa vinssi irti ja taivuta se piirrosmallin mukaisesti. Puhkaise saksien kärjellä reikä valkoisten pisteiden kohdalle. Pujota tulitikku reikiin ja kierrä sen ympärille mustaa rullalankaa. Tässä se vaikuttaa ihan vajjerilta. Liimaa vinssi kanteen merkittyyn paikkaan.



### MASTO

6. Leikkaa vielä masto ja sen poikkipuu irti arkista. Taivuta masto kahtia ja liimaa taustat yhteen. Ennen liimausta taivutat kuitenkin alareunat ylöspäin. Liimaa masto piirroksen mukaisesti hytin isompaan kattoon merkittyyn kohtaan. Liimaa vielä poikkipuu taivutuksien jälkeen paikoilleen.



### VALMISTA ON!

7. Ja tällaiselta sitten näyttää valmis s/s Jippo 1. Kauniilta, sulavalinjaiselta pikku purkiita!

PS.

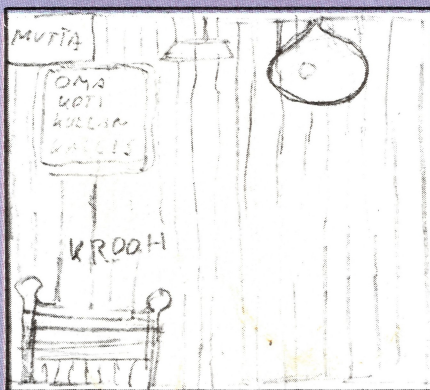
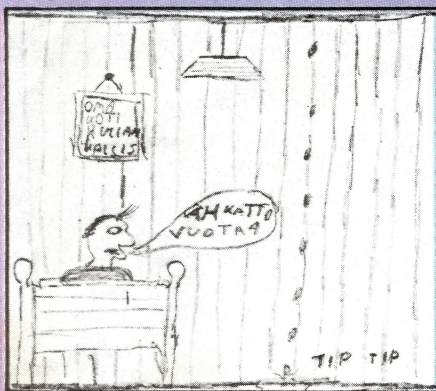
S/S (engl. steam ship) = höyryalus



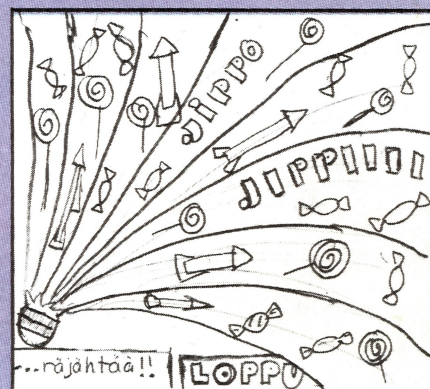
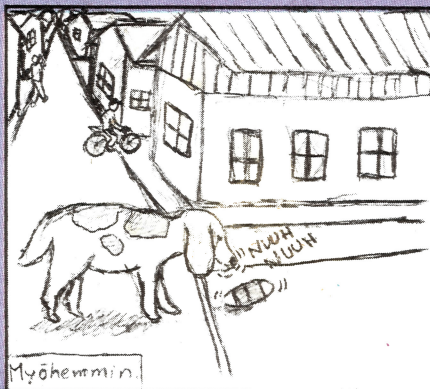
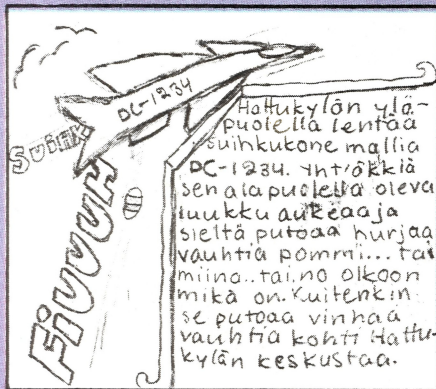


# Sarjiskiluan satoa

Piirtänyt Mika Ervast, 10., Kuusitie 18 A 5, 00270 Helsinki 27



Piirtänyt Mari Siikonen, 12 v., Lunkaa 31300 Tammela

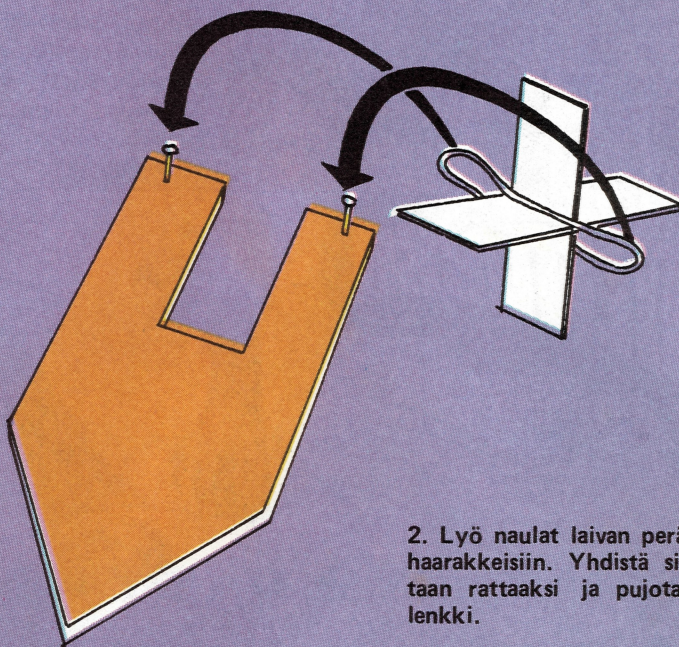
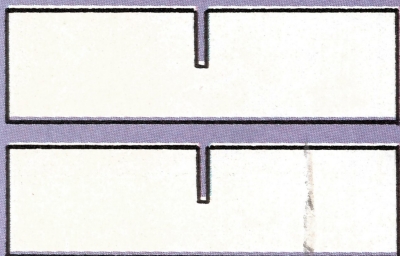




# LÄTTÄNÄ LÄTÄKKÖ- LAIVA

**Nuoret nikkarit**

Vettä halkoen, vauhdikkaasti, liikkuu "lätäkkölaivasi" veden pintaa letkeästi läiskien. Se on helppo rakentaa. Sitä on kiva kokeilla ammeessa, purossa, vesilammikossa. Ja sen kepeää menoa on tosi hauska seurata.

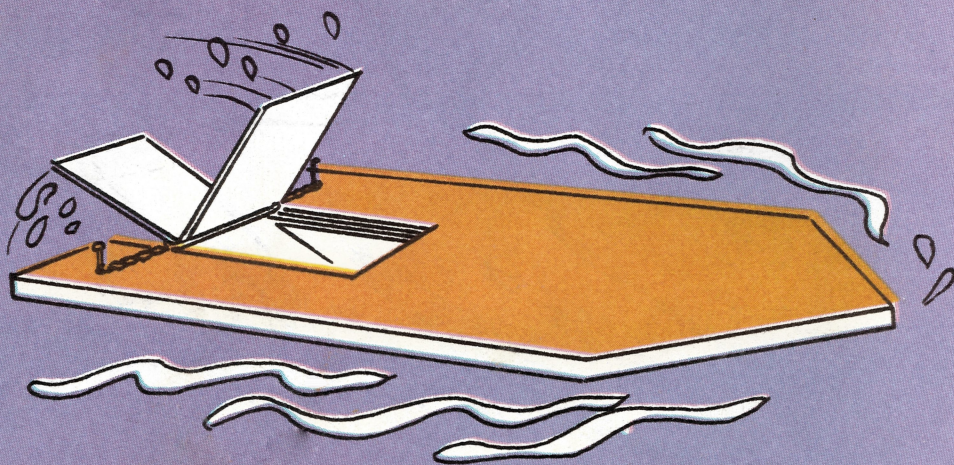


1. Sahaa vanerista kolme piirrosmallin muotoista kappaletta: laivan runko ja kaksi rattaan siipeä. Koon voit itse määrätä toiveesi ja tarveaineidesi mukaan.

2. Lyö naulat laivan perään molempiin haarakkeisiin. Yhdistä siivet loveuksistaan rattaaksi ja pujota siihen kumilenkki.

3. Pujota kumilenkin molemmat päät nauloihin. Kierrä ratasta kunnes kumilenkki on kiristynyt äärimmilleen.

4. Aseta laiva lätäkköön ja päästä ratas pyörimään. Kumilangan kierteen purkautuessa siivet läiskivät vettä ja laiva kulkee vinhaa vauhtia eteenpäin.





Kallis veitseni!  
Kuinka monta  
kertaa oletkaan  
pelastanut  
henkeni!



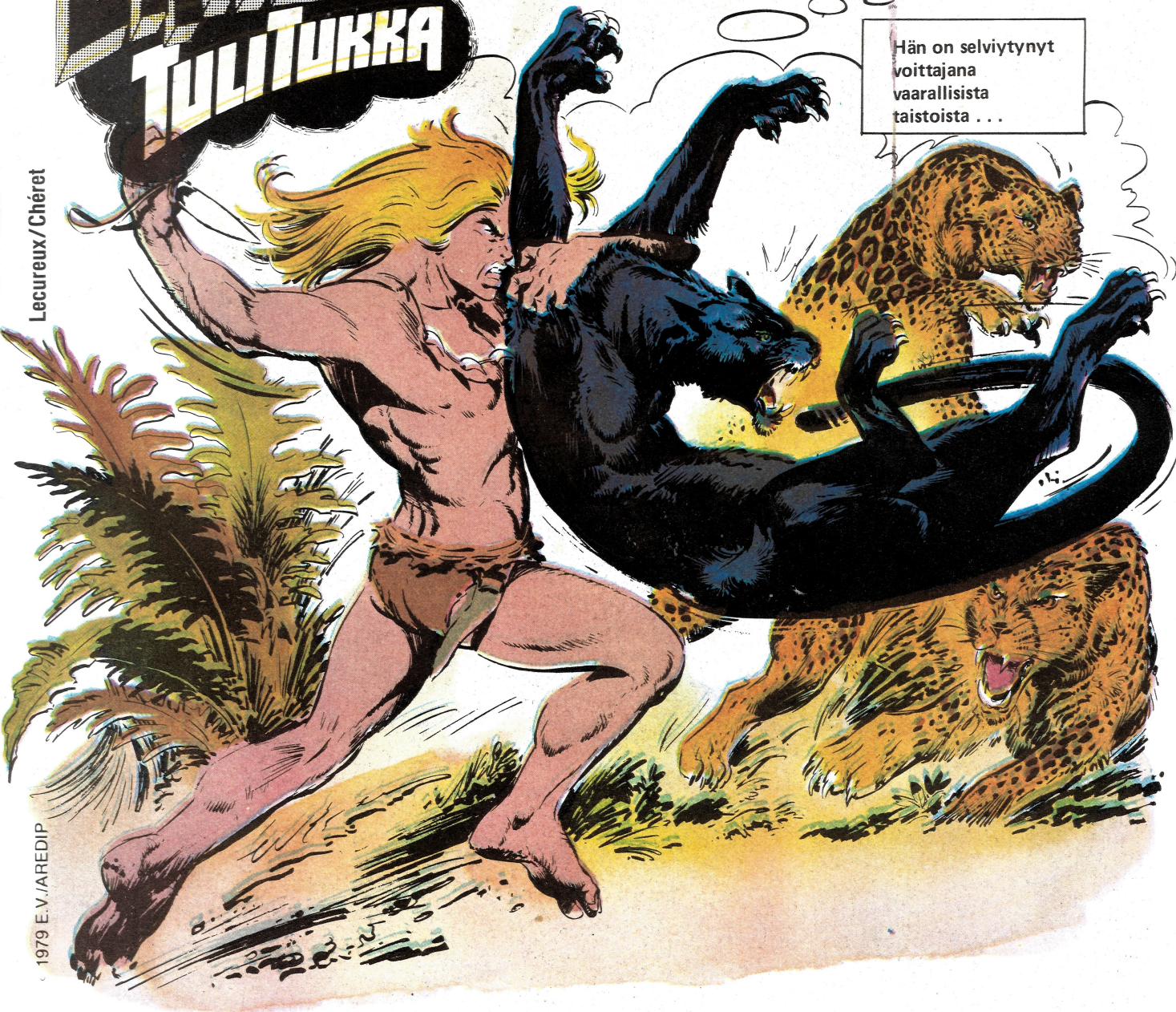
Ilman sinua  
olisin jo kauan  
sitten joutunut  
lähtemään tästä  
maailmasta var-  
jojen maille.



Auringon säteet väl-  
kehtivät veitsellä ...  
Monet muistot  
palautuvat Urhon  
mielen.

# URHO TULIUKKA

Hän on selviytynyt  
voittajana  
vaarallisista  
taistoista ...





Hänen voitonhuuton-  
sa on raikunut ilmoil-  
le niin viidakossa,  
vuorilla kuin meren  
aalloilla . . .



Muistoihinsa vaipunut Urho ei  
kuule kahinaa pensaikosta.



Vihollinen  
puhuu jotakin  
terävälle  
taikakalulleen!

Samassa Urho kuulee  
matalaa puheen  
sorinaa . . .



Kuka  
väijyy selkäni  
takana?

Teillä on varmasti  
pahat aikeet,  
koska ette  
uskalla näyttäy-  
tyä!







Silloin pensaikosta  
astuu esiin nuija-  
mies . . .

Anna  
minulle taikaka-  
lusi, niin saat häi-  
pyä rauhassa.



En anna  
veistäni  
kenellekään!

Mies tuijottaa  
ahneesti Urhon  
vyöllä roikkuvaa  
veistä.



Vaikka  
kävisit kimppuu-  
ni, et saa  
sitä!

Urho valmistautuu vastusta-  
maan törkeää nuijamiestä . . .



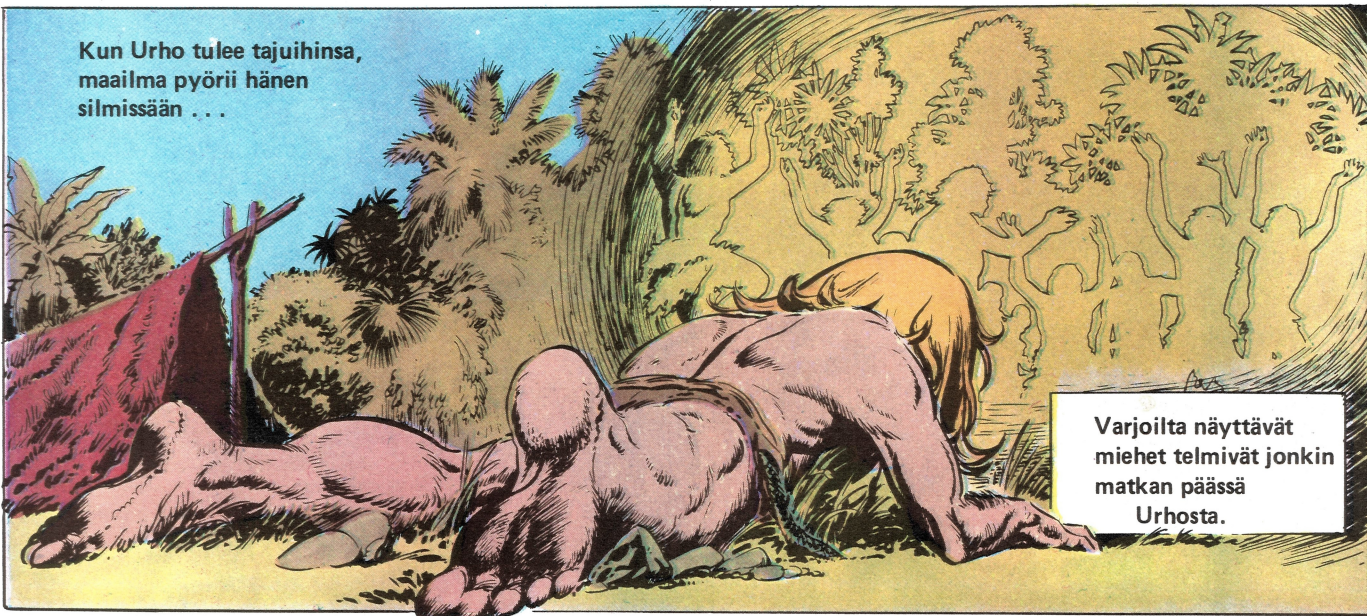
Mutta samassa  
toinen nuijamies  
hyppää puusta . .

Ennen kuin Urho ehtii  
väistää, kaikki muste-  
nee hänen silmissään.



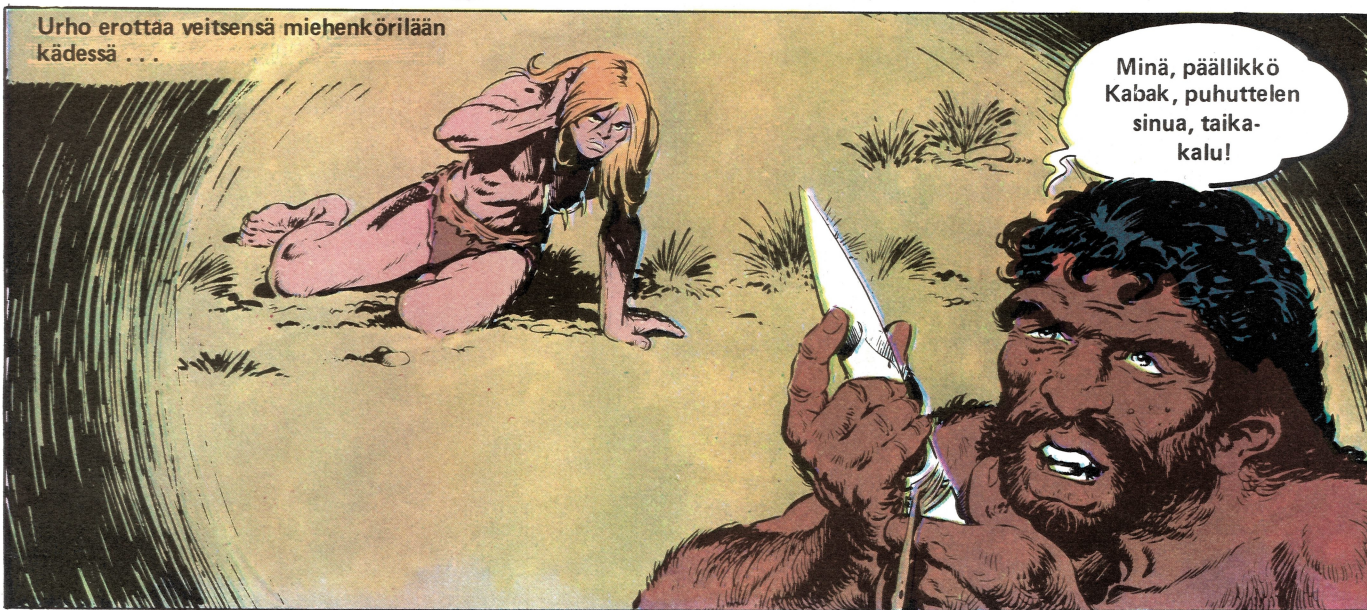


Kun Urho tulee tajuihinsa,  
maailma pyörii hänen  
silmissään ...



Varjoilta näyttävät  
miehet telmivät jonkin  
matkan päässä  
Urhosta.

Urho erottaa veitsensä miehenkörilään  
kädessä ...



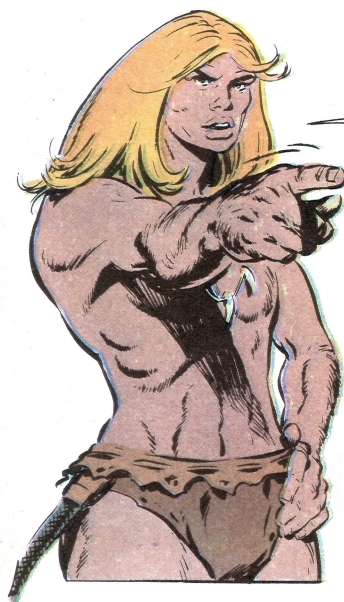
Minä, päällikkö  
Kabak, puhuttelen  
sinua, taika-  
kalu!

Kabak ei saa veitseltä  
vastausta vaikka kuinka  
yrittää ...



Miksei taikaka-  
lusi vastaa minulle?  
Haluan kysyä siltä  
mistä löydämme  
riistaa.

Veitseni ei  
välitä puheistasi!  
Se vastaa  
vain  
minulle.



Urho antaa  
Kabakin luulla  
veistä  
taikakaluksi.





No, kysy  
siltä mistä  
saamme  
riistaa!

Urho nos-  
taa veitsen  
kohti  
aurinkoa .



Veitsi  
välkkyi ja  
kimaltelee ...

Se sanoo  
mammutin  
kävelvän  
vuolaan virran  
rannalla.



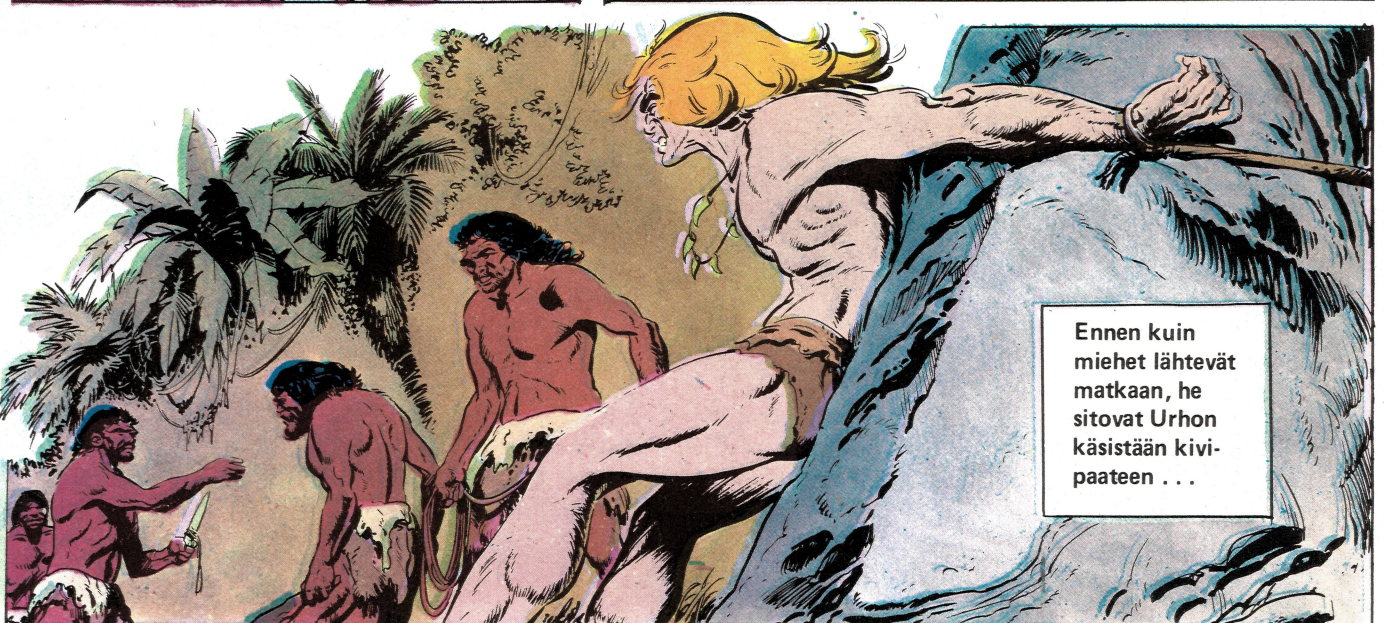
Jos pidätte  
kiirettä, voitte  
löytää mammutin!

Urho toivoo  
pääsevänsä miehistä  
eroon ...

Mutta Kabak määrää  
Urhon sidottavaksi  
kiveen ...

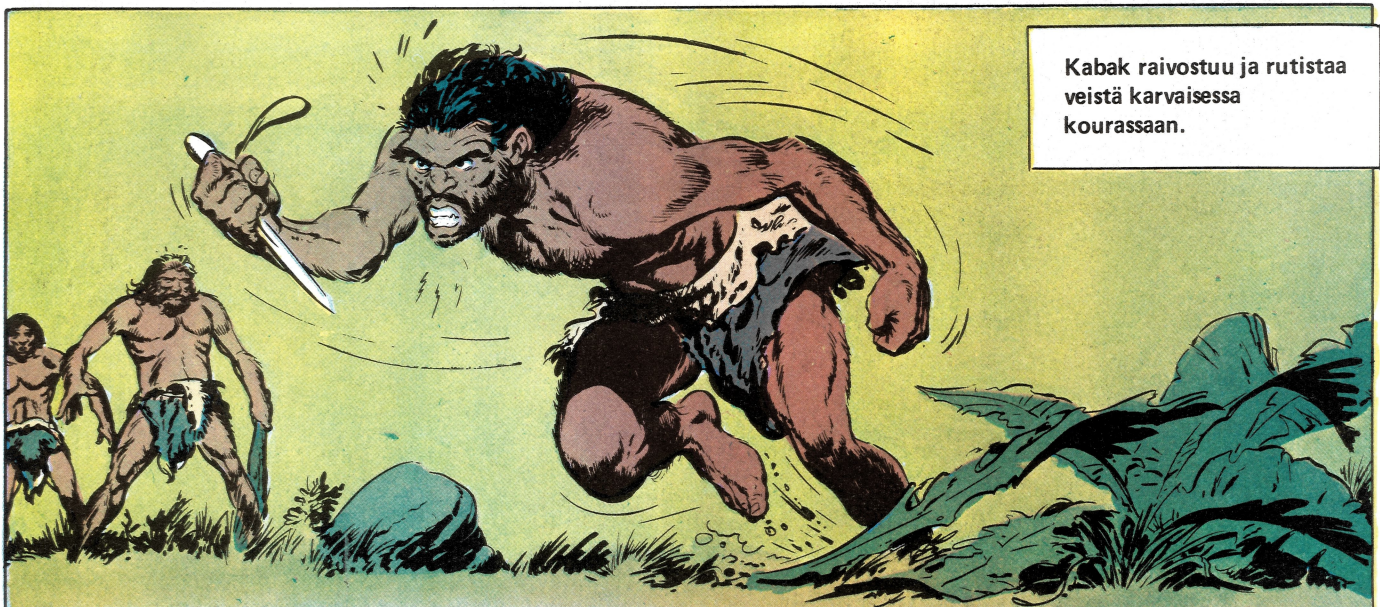


Jos puhuit  
totta, pääset vapaaksi!  
Muussa tapauksessa ran-  
kaisemme sinua ...



Ennen kuin  
miehet lähtevät  
matkaan, he  
sitovat Urhon  
käsistään kivi-  
paateen ...









Koska et  
vastannut minulle,  
heitän sinut  
menemään!

Urhon kauhuksi  
Kabak heittää  
veitsen syvään  
maakuoppaan ...



Viimein miehet  
häipyvät metsään.

Heidän  
palatessaan  
olen kaukana  
täältä.

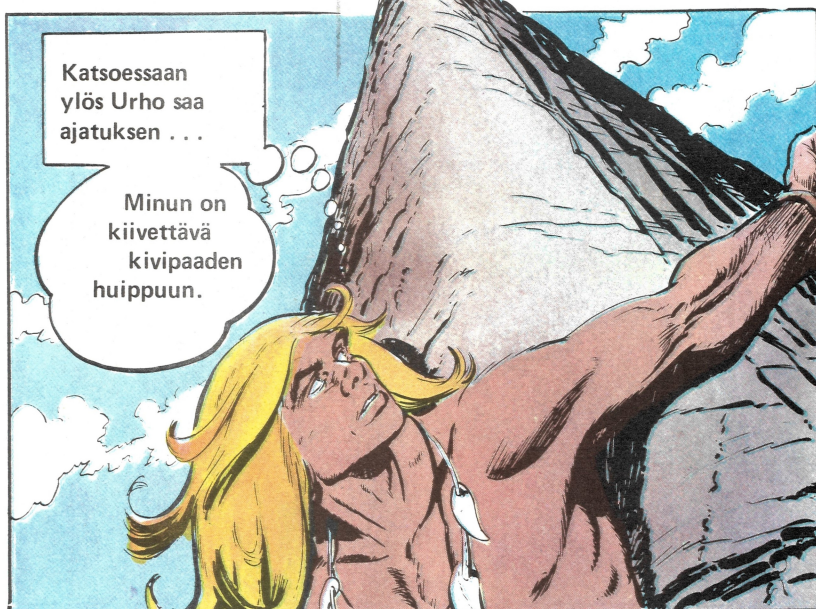


Urho yrittää  
rimpuilla itse-  
ään irti, mutta  
turhaan ...



Minun on  
saatava itseni  
irti keinolla  
millä  
hyvänsä.





Katsoessaan  
ylös Urho saa  
ajatuksen . . .

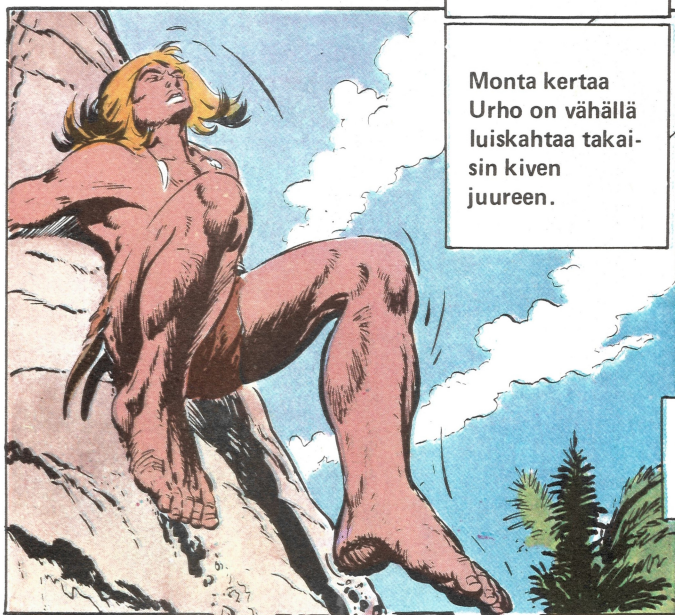
Minun on  
kiivettävä  
kivipaaden  
huippuun.



Ponnistaen kaikki  
voimansa Urho  
yrittää  
nousua useita  
kertoja . . .



Viimein hän  
onnistuu pun-  
nertamaan itsen-  
sä lähes kiven  
puoliväliin.

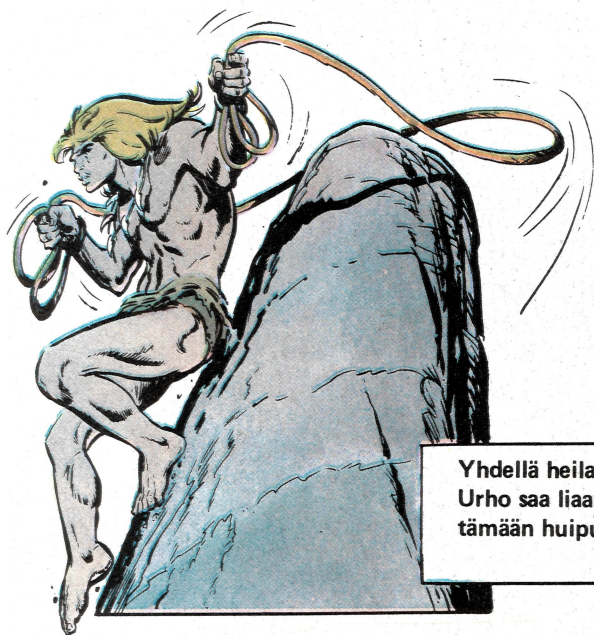


Monta kertaa  
Urho on vähällä  
luiskahtaa takai-  
sin kiven  
juureen.

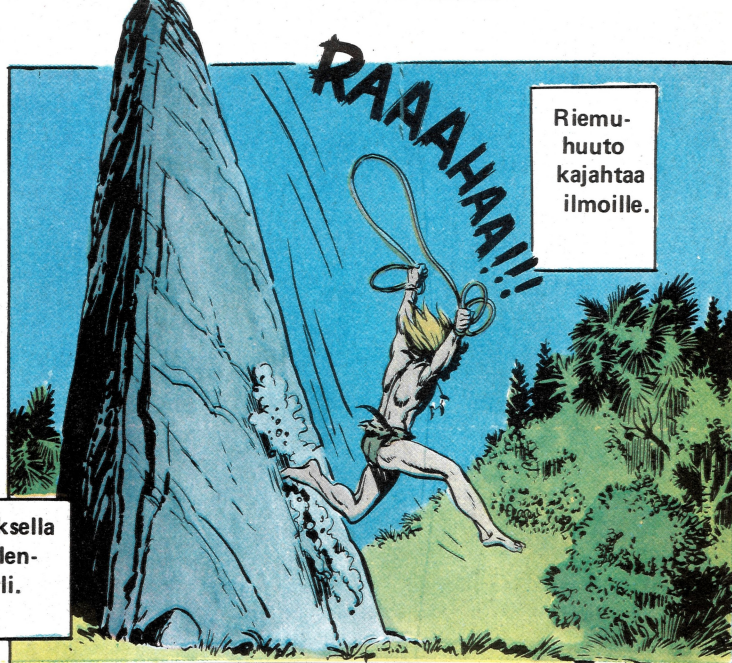


Lähellä huippua liaani  
alkaa olla tarpeeksi löy-  
sällä . . .





Yhdellä heilautuksella  
Urho saa lianin len-  
tämään huipun yli.



Riemu-  
huuto  
kajahtaa  
ilmoille.



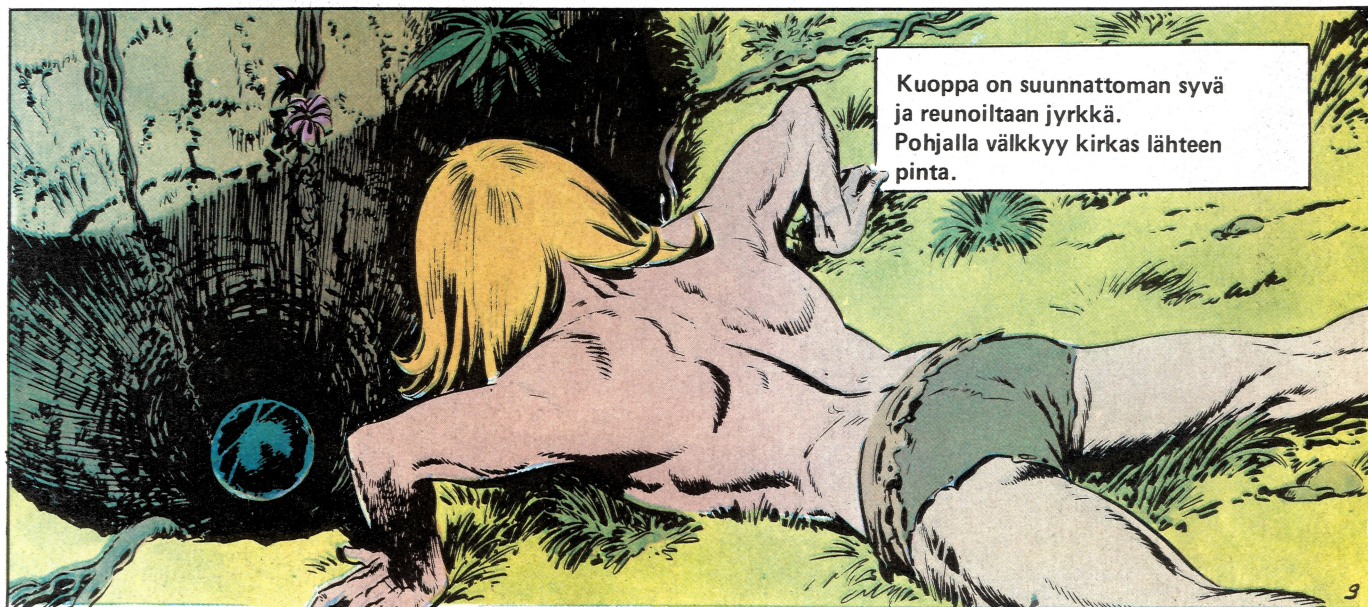
Hetkessä Urho  
irrottaa siteet  
ranteistaan.

Kabak  
miehineen  
tulee yllät-  
tymään.

Hetkeäkään hukkaa-  
matta Urho juoksee  
kohti maakuoppaa, jonne  
Kabak heitti veitsen.




Tahdon  
veitseni  
takaisin!




Kuoppa on suunnattoman syvä  
ja reunoiltaan jyrkkä.  
Pohjalla välkkyi kirkas lähteen  
pinta.





Liaanit ovat  
liian heikkoja  
kestämään  
painoani.




En uskalla  
sukeltaa lähteeseen,  
sillä vesi voi olla hyvin-  
kin matalaa.

Veden  
syvyyttä  
ei voi  
ylhäältä  
arvioida.




Mutta Urho ei jää  
neuvottomaksi.

Kivellä  
voin mitata  
syvyyden.



Urho kietoo  
kiveen li-  
aanin ja las-  
kee sen  
lähteen  
veteen . . .



Kivi painuu pinnan  
alle yhä syvemmälle  
ja syvemmälle . . .

Lähde on  
niin syvä, että  
voin sukeltaa  
sinne!



Samassa Urho  
hyppää  
kuiluun  
jalat  
edellä...



Roiskeet  
nousevat  
korkealle  
Urhon  
pudotessa  
veteen  
lahonnei-  
den puiden  
väliin...



Lähteen pohjalla on  
hämärää, ja veitsen  
etsiminen tuottaa  
Urholle vaikeuksia.



Vähän väliä  
hän palaa  
pintaan hengit-  
tämään.

Olen toi-  
minut todella ty-  
perästi!  
EN TULLUT AJATEL-  
LEEKSI KUINKA PÄÄ-  
SEN TÄÄLTÄ YLÖS!



Viimein Urhon käsi osuu  
veitsen kahvaan. Mutta  
samassa hän erottaa  
liikettä lähellään.



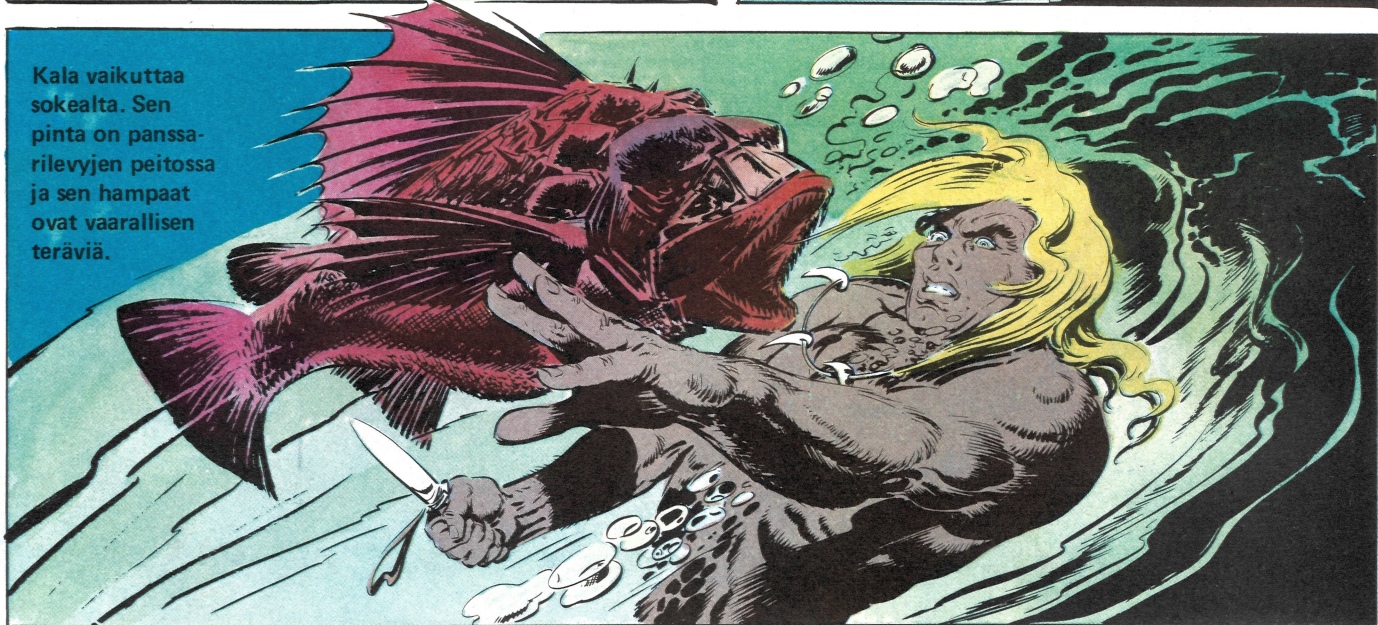




Hirmuisen näköinen syvien vesien kala ui lähteessä, jonka vesi on oudon suolaista.



Kalan on täyty-  
nyt tulla lähtee-  
seen maanalais-  
ta virtaa pitkin.



Kala vaikuttaa sokealta. Sen pinta on panssarilevyjen peitossa ja sen hampaat ovat vaarallisen teräviä.




Varmuuden vuoksi Urho viiltää kalan vatsan veitsellään.




Olen nähnyt samanlaisten kalojen syövän lihaa.






Urho katselee toiveikkaasti lähteen seinämällä roikkuvia juuria.



Mutta Urhon tarttuessa juureen se rojahtaa alas mukanaan multaa ja soraa.




Lähteen seinämät ovat pehmeitä ja niljakkaan sammaleen peitossa.



Samassa vesi alkaa kuplia . . .

Lähde on varmasti maan alta yhteydessä suureen virtaan, joka nostaa ja laskee pintansa kerran päivässä.



Vuoroveden vaikutuksesta lähteen vesi alkaa nousta nopeasti. Urho toivoo veden nousevan aukolle asti.



RAAA  
HAA!!!

Urho ei malta  
olla huutamatta  
riemusta.



Mutta samassa  
veden nousu py-  
sähtyy. Pinta oli  
kohonnut vain  
miehen mitan  
verran.



Miksi en  
ajatellut järke-  
västi ennen tän-  
ne hyppäämis-  
täni?

Aukko on yhä liian  
korkealla Urhon  
saavuttamattomissa.



Olen kuin  
avuton villieläin  
ansassa. Kabak miehi-  
neen ei varmasti auta  
minua täältä  
ylös.



MINUN ON  
PÄÄSTÄVÄ  
TÄÄLTÄ  
OMIN  
KEINOIN!





Urho kelluu  
pinnalla katken-  
neen puun varassa  
ja miettii  
ankarasti . . .



Hän katselee oksia ja sitkeitä  
juuria . . . oksia . . . juuria . . .  
oksia . . . juuria . . . oksia . . .



Samassa hän keksii  
keinon, mikä saattaisi  
onnistua . . .

VIHDOKINKIN  
TIEDÄN KUINKA  
PÄÄSEN TÄÄLTÄ  
POIS!



Urho alkaa  
valita sopivan  
pituisia ja  
vahvuisia puita.



Jälleen kerran  
veitseni pelas-  
taa minut  
pulasta.

Hän vuolee  
puiden päät  
teräviksi.



Pian Urholla on kaksi terävä-  
kärkistä seivästä, jotka hän  
sitoo juurella toisiinsa.



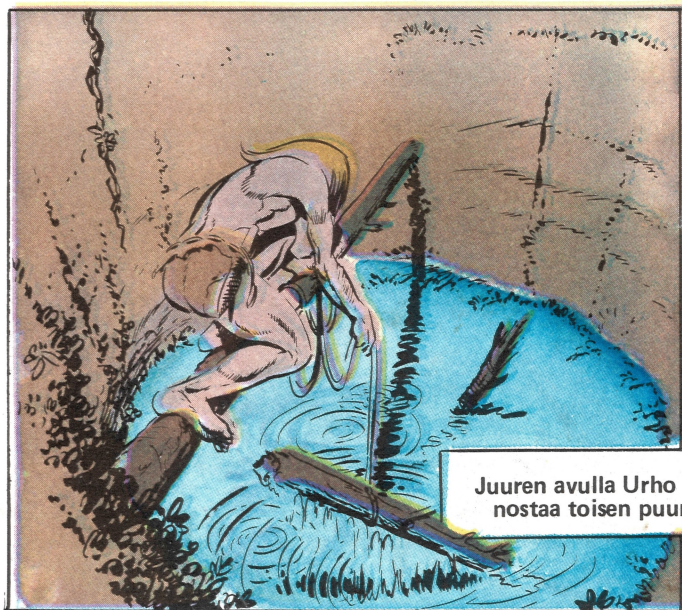
Hän ryhtyy sovitta-  
maan ensimmäistä  
puuta paikalleen . . .



Tämän  
keinon  
täytyy  
onnistua!



Puut ovat juuri sopivan  
pituisia juuttuakseen  
poikittain seinämien  
väliin.



Juuren avulla Urho  
nostaa toisen puun.



Saatuaan nostettua  
itsensä puun päälle  
Urho kajauttaa  
ilmoille riemu-  
huutonsa.

RAAAHAA!



Toisen puun hän  
asettaa  
yläpuolelleen.

Keskittyneesti ja  
rauhallisesti Urho  
paneutuu puuhaansa.  
Hän on varma pääsytään  
takaisin ylös.

Nouseminen on  
hidasta ja vaatii  
suunnattomia  
voimien ponnistuksia.

Pienikin varmaton liike  
saattaisi pudottaa Urhon  
takaisin veteen . . .

. . . missä  
vilahtelee  
uusia terä-  
vähämpäi-  
sia kaloja.

Mutta Urho ei anna  
valtaa pelon ja epä-  
varmuuden tunteel-  
le.





Päästyään aivan reunan lähelle Urho kuulee lähestyvien miesten ääniä.



EN EHDI JUOSTA PAKOON!

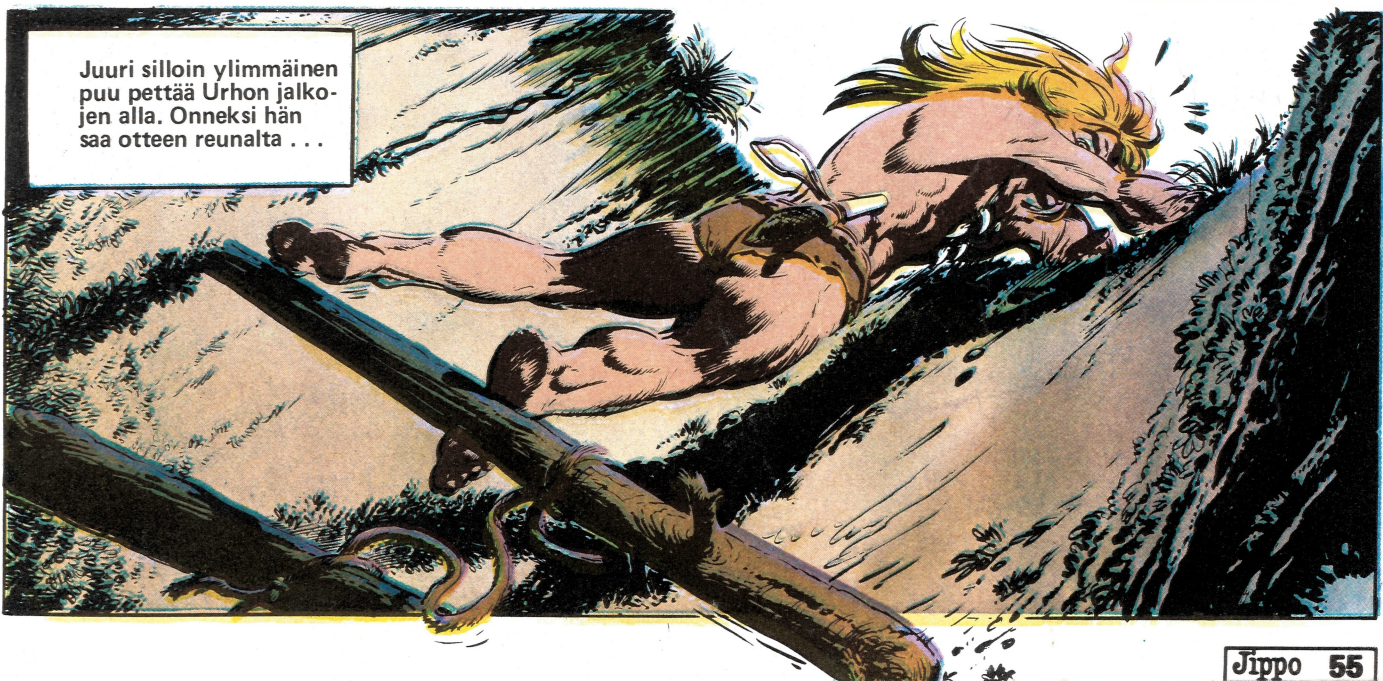
Reunalla Urho pitää päätään matalana.

Hän näkee miesten huitovan ja hyppivän kivipaaden luona.



Ilmeisesti miehet luulevat Urhon kadonneen ilmaan yliluonnollisin noidan keinoin.

Juuri silloin ylimmäinen puu pettää Urhon jalkojen alla. Onneksi hän saa otteen reunalta . . .





Puut putoavat  
molskahtaen veteen,  
ja Urho jää reunalle  
roikkumaan.



Päästyään vaivoin  
tukevalle maalle  
Urho näkee miesten  
juoksevan häntä kohti.



TÄLLÄ KERTAA  
ETTE SAA MINUA VAN-  
GIKSENNE! PUOLUSTAU-  
DUN VIIMEISEEN  
ASTI!



Emme halua  
vangita sinua, Tulituk-  
ka! Puhuit totta!  
Löysimme mam-  
mutin virran  
rannalta.



Miehet todellakin raahaavat  
mukanaan valtavia lihakimpa-  
leita.





Urho on täysin  
ymmällä.

He uskovat  
minun tienneen  
mammutista,  
vaikka keksin  
koko jutun.

Lupasin  
päästää sinut  
vapaaksi, jos puhee-  
si pitäisi paikka-  
sa. Siis mene!

Helpotuksesta huokais-  
ten Urho lähtee etsimään  
itselleen turvallista lepo-  
paikkaa metsän suojista.

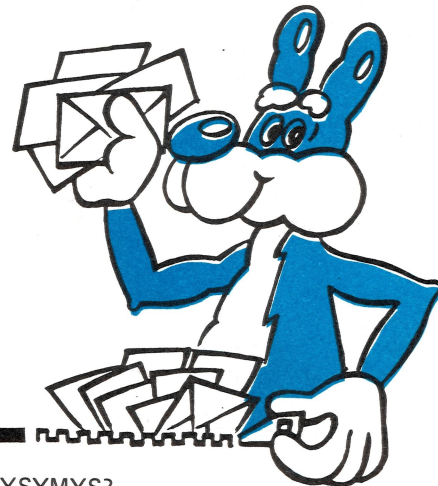
Ehkä jonakin  
päivänä  
voin palata ker-  
tomaan Kabakille, että  
mammutin löytämi-  
nen oli pelkkä  
sattuma.

Urhon nukahdettua kuun  
säteet kimaltelevat veitsellä, joka  
niin usein on pelastanut omistajansa  
hengen ja niin usein myös aiheutta-  
nut hänelle vaikeuksia.

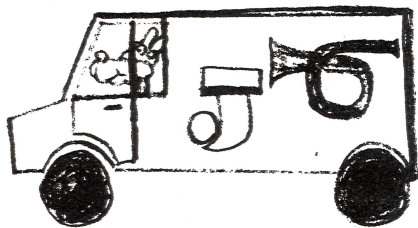


# Jippo Kengurun PUSSIPOSTI

Kirjoita pussipostiin osoitteella: JIPPO, PL 116, 00101 Helsinki 10



## POSTI KULKEE...



Vesa Tiainen, 9 v.

## YHDENTEKEVÄÄ

Pikku-Kalle oli jo aikuinen ja oli laskuvarjojäkäreissä ja hyppäsi ensi kerran. Häntä oli ehkä liikaa peloiteltu varjon aiheuttamalla rajulla nykäyksellä, koska hän pitkitti ja pitkitti varjon laukaisua.

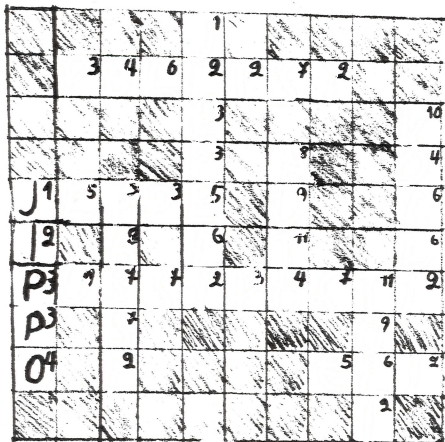
Muut katselivat kauhuissaan Kallen syöksyä. Mutta Kalle oli kylmän rauhallinen ja huokasi viidessä metrissä. — No niin. Ei tarvinnut varjoa avata. Tämän matkan hyppään jo ilmankin.

Eikä sitten muuta. Moi taas.

Ossi Ahola  
Aitonieni, Tampere

## RISTIKKO

Avainsanasta JIPPO saat ensimmäiset kirjaimet. Ruutuun, jossa on ykkönen panet J:n, kakkonen I:n jne. Arvaa loput.



## ÄLÄ LUNTATAA.

Vastaus: 1=J, 2=I, 3=P, 4=O, 5=E, 6=L, 7=S, 8=A, 9=U, 10=K, 11=T

Ari Heikkonen  
Riihimäki

## POLIISIN JOHTOPÄÄTÖS

Minun nimeni on Jarna. Koulu menee kivasti ja harrastan lukemista. Asiaan, eikö Jippo-lehteen voisi tulla joku koiraihainen sarja tai palsta?

Jippo on hurjan hyvä lehti. Meillä sitä lukee koko perhe.

Tässä pieni kasku. Sen nimi on: Poliisin johtopäätös.

Poliisi koulupojalle: — Mitäs varten sinä seisot siinä? Koulupoika: — En mitään varten. Poliisi: — No, lähde sitten liikkeelle. Jos jokainen seisoi paikallaan, niin miten muut pääsisivät liikkeelle.

Moi vaan  
Jarna Pere, 9 v.

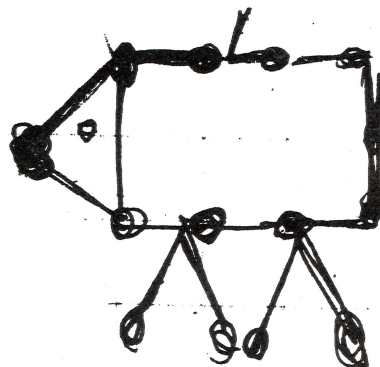
Seuraillaan vielä vähän aikaa Jeppekoiran koiranelämää. Myöhemmin voimme tehdä tuttavuutta muihinkin koiriin.

*Jippo Kenguru*

## JOTAKIN PUUTTUU

Minun nimeni on Martti Vuorinen. Asun Längelmäellä. Täytän maaliskuussa 11 vuotta ja koulussa menee hyvin. Luen paljon JIPPOA. Jippo on hauska lehti. Minusta tuntuu, että siitä puuttuu jotakin. Jippo Kengurun oma seikkailu. Se olisi vasta nastaa...

Muutama tikkuarvoitus vielä.



Vaihda kahden tikun paikkaa niin, että possun pää kääntyy vasemmalle.

Vastaus:



Martti Vuorinen

## KYSYMYS?

Miksi Tri Vastaisku on poistettu Jiposta? Minä haluaisin, että se tulisi takaisin!

Minusta pähkinäjippo oli kiva. Moi!  
Jarkko Rantanen  
Helsinki

## JO ON KUMMA!

Minusta Jippo-lehti on Suomen paras lehti, kun siinä on jippeleitä ja jippo sekä lisäjippo. Urho Tulitukka kuitenkin on parasta Jipossa. Minä oikein kehasinua Jippo Kenguru. Ja samalla sanon, ettei Urho Tulitukkaa saa lopettaa ollenkaan. Muuten on kumma, kun Jippo Kenguru sanoi, että Tri Vastaisku menee kesälomalle. Nyt on jo talvikin ohitettu. Missä se Vastaisku viipty???

Ville Vähämäki  
Laitila

## HEI JIPPOILIJAT!

Minä harrastan lukemista. Kysyisiri, että milloin Tri Vastaisku palaa lomalta?

PS. Vastaa Jippo Kenguru. Please.

Jippoilija Antti Kyösti  
Himanka



Tri Vastaisku pahoittelee, ettei enää pääse seikkailemaan sivuillemme. Ei ainakaan pitkään aikaan. Hänet on nimittäin siirretty niin salaisiin tehtäviin, ettei



niistä voi kertoa lehdessä. Urho Tulitukka sen sijaan seikkailee entistä innokkaammin nyt kun Tri Vastaisu on hänelle herrasmiesmäisesti antanut väljemmät tilat kertoilla jännittävistä vaelluksistaan villieläinten ja -ihmisten parissa.

*Jippo Kenguru*

## VALLAN MAINIO VILLE VIKSU

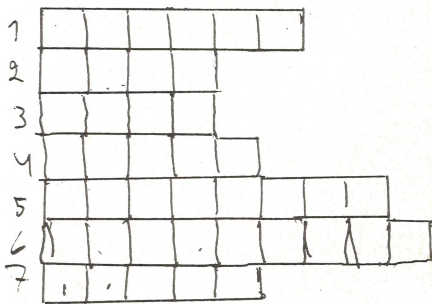
Minusta on hauskaa, kun tuli Tietojippo. On hauskaa lukea elämistä ja muista asioista. Olisi hauska, kun tulisi paljon tehtäviä, koska niitä on hauska ratkoa. Minusta on vallan mainio tuo Ville Viksu, kun saa miettiä paljon.

Mika Niskanen  
Helsinki

## SANARISTIKKO

Minä lähetän tässä yhden sanaristikon:

1. Mikä loikkii? Se on eläin.
2. Ympyräinen, pympyräinen, keskellä meren selkää?
3. Mikä on koiran sukulainen?
4. Mikä on pään sisällä?
5. Mikä on se, joka on valkoinen ja puussa?
6. Urho? Mikä on jatko?
7. Kissan vihollinen? Se on kotieläin.



Vielä yksi kysymys: Etsii, etsii etsimistään, muttei löydä. Vastaus = kalastaja etsii verkosta reikää.

Lasse Laaksonen  
Kevola, Paimio

## JIPPOVIHKO!

Hei! Minä pidän Jiposta, kun siinä on jippo. Toiseksi kivointa siinä on Urho Tulitukka. Urho on kovin rohkea ja kiltti. Ja sitten asiaan: Minä olen tehnyt JIPPOVIHKON. Siihen kirjoitan kaikenlaisia jippoasioita.

Tero Ykspetäjä, 8 v.  
Lieto

Tuo JIPPOVIHKO onkin hyvä idea. Kiiva kun kerroit sen meille kaikille, Tero.

*Jippo Kenguru*

## HEI JIPPO KENGURU!

Minä asun Viialassa ja minun mielestäni Jippo on paras lehti. Minä pidän ristikoiden ratkaisemisesta. Voisiko Jipossa olla enemmän ristikoita? Haluaisin vielä lähettää muutaman viitsin:

### Tulipa vastaus

— Miten ihmeessä sinä saat lapset kirjoittamaan itsellesi kesäleiriltä?  
— Se on ihan yksinkertaista. Kirjoitan ensin heille ja mainitsen lopussa, että

oheistan sata markkaa heidän ylimääräisiä menojaan varten.

— Se muka auttaa?

— Auttaa se, kun ei pane sitä satasta kirjakuoreen!

### Vielä pahempaa

— Hyi! Onko mitään vastenmielisempää kuin madon löytäminen omenasta, jota on juuri syömässä?

— On toki. Kun löytää vain puoli matoa.

### Uutisia Laihialta

— Miksi Laihian Autokoulun autoissa on tuulilasien pyyhkijät sisäpuolella?

— En tiedä.

— No, kun ne päristää suullaan ajaessaan.

Terve taas! Terkkuja kerholaisille!

Toivoo nimimerkki  
Rike vaan!



Pasi Rämä  
Rovaniemi

## JIPON AVARUUSRAKETTI



Lars Grahm

## RUNO

Tilasin kerran Jipon jälkeen päin sain pipon. Hauska Jippo on, aivan verraton. Tulitukka siinä seikkailee, aina se veikkailee, minne päin lähtis.

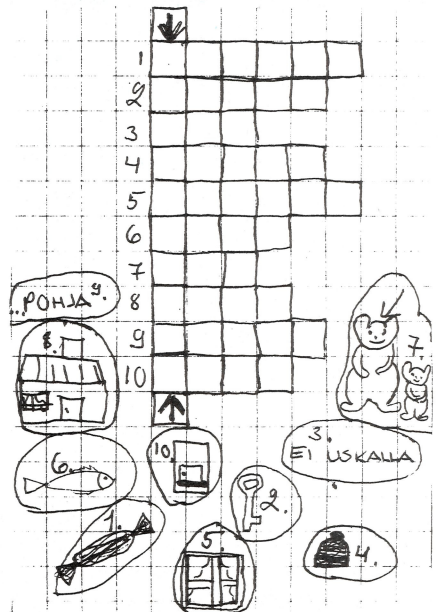
## JEPPE JA KOLLI

Hei! Piirsin teille kaikille Jipon lukijoille kuvan, jossa Jeppe jahtaa ruokavarasta Kolliä.



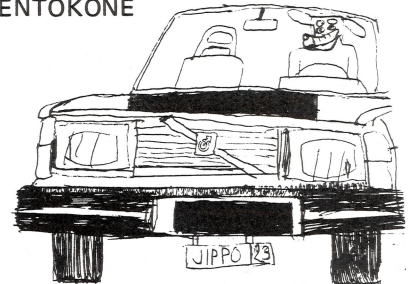
Terveisin  
Ana Ruokolahti

## RISTIKKO

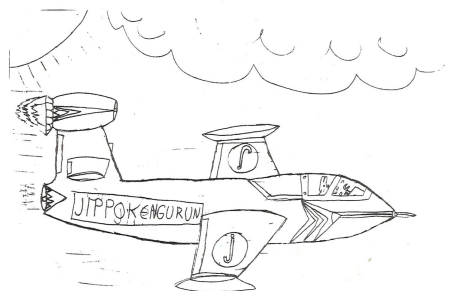


Anja Nissilä, Meltaus

## JIPPO KENGURUN UUSI AUTO JA LENTOKONE



Jukka Kopra, 11 v.  
Moskova



Erkki Virta

JIPPO ON TERÄSTÄ  
MUUT TULEE PERÄSTÄ, sanoo Erkki  
Virta. Oletkos samaa mieltä?

*Jippo Kenguru*



# Jippokaveri

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, ulkoilua ja pidän Ressusta, Elviksestä, Travoltasta, Abbasta ja hevosista. Jonna Kivilahti, 10 v. Ahvenkuja 4 B 13, 02170 Espoo 17.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–11 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, ulkoilua, pianonsoittoa ja pidän eläimistä. Ekalle varma vastaus. Eeva Rajala, 10 v. Ahvenevä 4 C 22, 02170 Espoo 17.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan jalkapalloilua, koripalloilua, lentopalloilua, jääkiekkoa ja jääpalloa. Risto Lempinen, 11 v. Lukkarilankatu 6 D 9, 94139 Kemi 13.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan postimerkkien ja perhosten keräilyä. Seppo Sihvola, 9 v. KP 11, 46800 Myllykoski.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan postimerkkeilyä, kalastusta ym. Ari Helminen, 11 v. Havukallionkatu 7 A 1, 01360 Vantaa 36.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan juoksua, futista, jäkistä, pituushyppyä, tanssia ja korkeushyppyä. Hannu Helo, Urja 26910 Rauma 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan hiihtoa, postimerkkien keräilyä, luistelua ja musiikin kuuntelua. Jari Väisänen, 10 v. Talonpojantie 16, 88300 Paltamo.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan partiota, lukemista, telinevoimistelua ja piirtämistä. Päivi Marttila, 12 v. Sibeliuksenkatu 21 G 51, 04200 Kerava.

● Haluan kirjeenvaihtoon 16–18 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jääkiekkoa ja jalkapalloa. Kuva olisi kiiva yllätys. Ari Hoikkala, 18 v. Eskolantie 22, Pirkkala 2.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13–14 ikäisen sekä tytön että pojan kanssa. Harrastan musiikin kuuntelua, pidän Abbasta, Baccarasta, Boney M:stä ja ulkoilen. Liisa Marttinen, Pyyvi 51200 Kangasniemi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8 ikäisen pojan kanssa. Harrastan hiihtoa, jalkapalloa ja pyöräilyä. Tero Luostarinen, 8 v. Vuokratalo II D 21, 41400 Lievestuore.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ulkoilua ja olen eläinrakas. Heimo Sulonen, Nakkila, Anola, 29250.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14 ikäisen tytön kanssa. Harrastan ulkoilua ja musiikkia. Harri Sulonen, 13 v. Nakkila, Anola, 29250.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan yleisurheilua, lukemista, uimista, jippoilua ja partiota. Marja Raisomaa, 9 v. Kurjenmäki T.I. 20720 Turku 72.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua, käsitöitä, lukemista, musiikkia ja pilkkimistä. Tanja Viikilä, 13 v. 102 E 20, 42720 Keuruu 2.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan hevosia, musiikkia ja jippoilua. Susanna Mäkipää, 9 v. Heinijärvi, 39110 Simuna.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9 ikäisen tytön kanssa. Harrastan luistelua ja puukäsitöitä. Petri Mäkipää, 8 v. 95350 Peura.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan rahojen keräilyä. Jukka Mäki, Itäpiiri, 37500 Lempäälä.

● Haluan kirjeenvaihtoon porilaisen 12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan työillä käymistä, jalkapalloa, jääkiekkoa, nyrkkeilyä, judoa, urheilua ja keilailua. Kuva mukaan! M. V. Tranberg, 12 v. Kirvesmiehenk. 13, 28130 Pori 13.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14–15 ikäisen pojan kanssa. Harrastan karatea ja balettia. Irene Ingalsuo, 14 v. Tapulintie 16, 36200 Kangasala.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan lukemista, musiikin kuuntelua, piirtämistä ja koripalloa. Nina Lehto, Nummitie 25, 36220 Suoranta.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä, jääkiekkoa ja jalkapalloa. Kuva mukaan. Ari Pokka, 12 v. 97140 Muurola.

● Haluan kirjeenvaihtoon 14 ikäisen tytön kanssa. Harrastan uuinta, hiihtoa, jääkiekkoa, jalkapalloa ja popin kuuntelua. Reijo Peitelä, 14 v. Sippolan kk. 46710.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan ulkoilua, postimerkkien keräilyä, hevosia ja diggaan Abbaa ja Elvistä. Minna Salmi, 10 v. 16750 Sulonen.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jääkiekkoa, lukemista ja vähän pujottelua sekä uimista. Pasi Nieminen, Kummihovi 613, 02460 Kantvik.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan kanssa. Harrastan ulkoilua, hevosia ja diggaan Abbaa ja Elvistä. Eija Ojanperä, 16750 Sulonen.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jääkiekkoa ja lukemista. Mika Nihtilä, 9 v. Klyftvägen 9, 46100 Trollhättan Sverige.

● Haluan kirjeenvaihtoon 7–9 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista ja ulkoilua. Anne Ketola, 8 v. 29280 Järvinmaa.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–10 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan urheilua ja piirtämistä. Teijo Kujala, 8 v. Rantapuisto 15, 30100 Forssa 10.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan uuinta, koronaa ja lukemista. Pentti Silta-aho, 10 v. 21200 Raisio.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–10 ikäisen tytön kanssa. Harrastan hiihtoa, lukemista ja lenkkeilyä ym. Juha Blom, 9 v. Itsenäisyydenkatu 8 B 28, 33500 Tampere 50.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan huumoria, vitsejä, taikatemppuja ja vaanimista ja vähän vaikka mitä jippoilua. Anssi Riippi, 64760 Peltola.

● Haluan kirjeenvaihtoon 13–14 ikäisen tytön kanssa. Harrastan uuinta, kalastusta ja urheilua. Mauri Naumanen, 13 v. 680 Taivalkoski, 93999 Kuusamo.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan jääkiekkoa, jalkapalloa ja viirin keräämistä. Ari Kinnunen, 14 v. Loftbodsvägen 1, 72480 Västerås Ruotsi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan mitä päähän joulaittaa. Matti Kinnunen, 12 v. 91730 Kanari.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jääkiekkoa, tennistä ja rock-musiikkia. Esko Kulotie, 12 v. Divarinpolku 1, 91900 Liminka.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–13 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan postimerkkien keräilyä, lukemista, musiikin kuuntelua ja pidän eläimistä, varsinkin kissoista ja koirista. Ari Salvisto, Erottajakatu 6 B, 13130 Hämeenlinna 13.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–13 ikäisen pojan kanssa. (P.S. Mieluimmin Oulun lähistöltä.) Harrastan lukemista, uuinta ja eläimiä. Kaisu Hilli, Korvenkylä, Jäälinojantie, 90630 Oulu 63.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–13 ikäisen tytön kanssa. Harrastan luistelua, jippoilua, uuinta ja pyöräilyä. Kari Mäkinen, 11 v. Manninen, 32100 Ypäjä.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–14 ikäisen pojan kanssa. Harrastan purjehdusta, tanssia ja lukemista. Pia Manninen, 12 v. 58200 Kerimäki/02.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen tytön kanssa. Harrastan jalkapalloa ja hiihtoa. Kaj Lille, 11 v. Riekkontie 16 as. 13, 49410 Poitsila.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12 v. tytön kanssa. Harrastan pyöräilyä ja luonnontarkkailua. Ps. Valokuva ei ole pahitteeksi. Mika Tupala, 12 v. 14999 Hml kautta, Keltomäki, 13900 Pekola.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–13 ikäisen pojan kanssa. Harrastan Baccaraa, Abbaa, piirtämistä ja ulkoilua. Elina Marttinen, Pyyvi, 51200 Kangasniemi.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11 ikäisen pojan kanssa. Harrastan uuinta ym. Erkki Nevalainen, 11 v. Revonoja 2 Linja 1. 85, 75999 Nurmes ktt.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8 ikäisen tytön kanssa. Harrastan soittoa ja juoksua. Satu Mullari, 8 v. Asematie 11, 44800 Pihlpuudas.

● Haluan kirjeenvaihtoon 12–14 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan lukemista, musiikin kuuntelua ja ulkoilua. Varma vastaus kaikille! Hannele Kujala, 12 v. Näsilinnankatu 17 A 12, 33210 Tampere 21.

● Haluan kirjeenvaihtoon 11–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan pop-musan kuuntelua ja lukemista yms. Johanna Kinnunen, Alatupa, 88940 Kuumu.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan koiruutta, kympejä, koiria, hevosia, juoksua, uuinta, jalkapalloa, luistelua jne. jne. Petra-Maria Saarinen, Risupadontie 6 F 42, 00640 H:ki 64.

● Haluan kirjeenvaihtoon 9 vuotiaan tytön kanssa. Harrastan lukemista, postimerkkeilyä, koiria ja jippoilua. Marja Perttula, 9 v. Pallotie 2, Laukaa kk. 41340.

● Haluan kirjeenvaihtoon 8–9 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan hiihtämistä ja juoksemista. Petri Lähteenmäki, 9 v. Paattipolku 2 C 45, 26200 Rauma 20.

● Haluan kirjeenvaihtoon 10–12 ikäisen pojan tai tytön kanssa. Harrastan kalastusta, lukemista ja olemista. Pasi Lähteenmäki, 11 v. Paattipolku 2 C 45, 26200 Rauma 20.



NYT MYÖS SUOMESSA!

# NUOREN JALKAPALLOILIJAN KÄSIKIRJA

Pelé, Beckenbauer, Cruyff, Arto Tolsa, Pasi Rautiainen, Atik Ismail... Tuttuja nimiä jalkapalloilun huipulta. Pelaajia, jotka ovat aloittaneet loistavan jalkapallo-uransa opettelemalla tekniikan ja taktiikan alkeet oikealla tavalla. Tee sinäkin kuten he. Aloita oikein ja tehokkaasti.

Nuoren jalkapalloilijan käsikirja on oikea opas juuri sinulle, joka haluat oppia jalkapalloilun kunnollisen tekniikan ja taktiikan perusteet.

Kirja sisältää myös Suomen Palloliiton koulutus-päällikkö Olavi Haaskiven laatiman perustaktiikkaa käsittelevän osan, joka on ensimmäinen Suomessa julkaistu taktiikkaopas.

Nuoren jalkapalloilijan käsikirjan saat R-kioskista ja kirjakaupoista tai tilaamalla oheisella kupongilla hintaan 24 mk. Voit tehdä tilauksesi myös puhelimitse: 931-33 333/ Seija Mäkelä.



**vain  
24 mk**



## TILAUSKUPONKI

☐ Tilaan postiennakolla ..... kpl Nuoren jalkapalloilijan käsikirjan hintaan 24 mk (sisältää postiennakon ja postimaksut).

KIRJE

Lehti-  
miehet Oy  
maksaa  
posti-  
maksun

Vastauslähetys  
Tre 10/10 lupa n:o 1373

**LEHTIMIEHET OY**  
**PL 687**  
**33003 TAMPERE 300**

Nimi

Osoite

Puh.

Postinumero

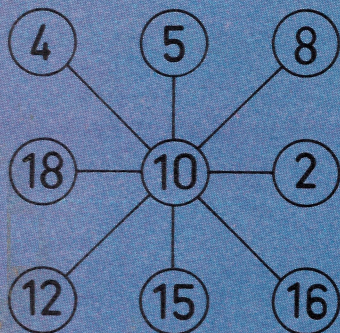
postitoimipaikka

Allekirjoitus



# Jippeleiden ratkaisut

## 29 HOKSUT



## 32 SILMÄILYT

Ruudut 1 ja 5 ovat samanlaiset kuvioitaan.

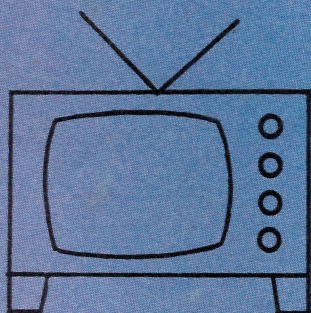
## 34 VILLE VIKSU

Pöydällä olevaa karttapalloa oli kie-pautettu toiseen asentoon. Samat maanosat, jotka Ville näki istuessaan pöydän ääressä näkyivät nyt hänen palatessaan ovelta katsottuna. Mai-nittakoon, että kyseinen toimisto-apulainen sai ankaran muistutuksen epäluottamuksellisesta käyttäytymi-sestään ja paransi sen jälkeen tapansa.

## Pelaa ja piirrä

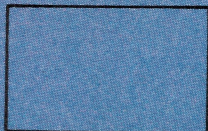
Kullakin leikkijällä on oltava edessään pala paperia ja kynä. Lisäksi leikissä tarvitaan kaksi arpakuutiota. Jokainen leikkijä yrittää piirtää paperilleen TELEVISION. Se koostuu erilaisista kuvioista, joiden piirtämiseksi on saatava määrätty arpakuutiolukema. Kukin leikkijä heittää vuorollaan kahta arpakuutiota samanaikaisesti. Mikäli leikkijä ei saa johonkin osaan tarvittavaa lukemaa, hän ei saa sillä kertaa piirtää mitään. Muuten osat voi piirtää missä järjestyksessä tahansa, kunhan yhtään osaa ei tule liikaa tai liian vähän.

Joka ensimmäisenä saa televisionsa valmiiksi, on voittaja. Television tulee olla mallikuvan näköinen ja koostua vain annetuista osista.



Osat ja tarvittavat arpakuutiolukemat:

10 pistettä KOPPA



8 pistettä KUVARUUTU



6 pistettä ANTENNI



4 pistettä JALKA



4 pistettä JALKA



2 pistettä NAPPULA



2 pistettä NAPPULA



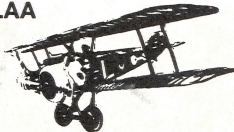
2 pistettä NAPPULA



2 pistettä NAPPULA



TILAA



## Hobby Market

LENNOKKILUETTELO N:o 2

Entistä enemmän sivuja • Uutuus rakennussarjoja, moottoreita, tarvikkeita ym. • Tutustu laajaan tuotevalikoimaamme.

Lähetä 8 mk leimaamattomina postimerkkeinä, niin saat luettelon.

**Hobby Market**

PL 152 00131 HELSINKI 13

# JIPPO

Kolmas vuosikerta  
TOIMITUS Eerikinkatu 3,  
00100 Helsinki 10  
Postiosoite Lokero 116,  
00101 Helsinki 10  
Puhelinvaihte 90-61 10 44  
Päätoimittaja Antti Mattila  
Toimitussihteeri Synnöve Takala  
Toimittaja Helena Rantala  
Ulkoasu Jukka Nuutila  
Valokuvaaja Fred Ohert  
Paino Helprint Oy, Helsinki



XXII Moskovan Olympiakisojen  
1980 virallinen hankkija

Jippo-osien valmistaja Karhumuovi Oy,  
Pori

## TILAUKSET JA OSOITTEEN- MUUTOKSET

Puutarhakatu 16, 33210 Tampere 21  
Puhelinvaihte 931-33333

MARKKINOINTI Puutarhakatu 16,  
33210 Tampere 21  
Puhelinvaihte 931-33333  
Markkinointijohtaja Antti Aro  
Lehdenmyynti  
Levikkijohtaja Seppo Salovaara  
Levikkipäälikkö Juhani Niemelä  
(irtolumerot)  
Markkinoinnin suunnittelu ja mainonta  
Suunnittelupäälikkö Rauno Männistö

ILMOITUSMYYNTI Eerikinkatu 3,  
00100 Helsinki 10  
Puhelinvaihte 90-61 10 44  
Myyntijohtaja Raimo Tuuri  
Ilmoituspäälikkö Ilkka Lumiaho  
Ilmoitussihteeri Anja Sartokari

Jippo ilmestyy 24 kertaa vuodessa kun-  
kin kuukauden alussa ja puolivälissä.  
Jippo ei vastaa tilaamatta lähetettyjen  
kirjoitusten ja kuvien säilyttämisestä eikä  
palauttamisesta. Jipossa julkaistujen kir-  
joitusten ja kuvien lainaaminen on kiel-  
letty. ISSN 0356-3375



## JIPPO-MESTARIKERHON SÄÄNNÖT

1. Kerhoon liitytään tilaamalla Jippo-lehti. 2. Jippo on jäsenelle 1 mk/lehti irtolukemaa edullisempi. 3. Mestari sitoutuu maksamaan jäsenyydestään 35,70 mk neljännesvuosittain. Laskutuskautet ovat loka-joulu, tammi-maaliskuu, huhti-kesä ja heinä-syyskuu. 4. Lasku erääntyy laskutuskauten keskimääräisenä kuukautena (marras, helmi, touko ja elokuu). 5. Ensimmäinen liittymisen jälkeinen maksu on tasauslasku, jossa huomioidaan ilmaisnumerot. 6. Liittymislahja on kaksi ensimmäistä Jippon veloitusta. 7. Jäsen voi luopua kerhosta koska tahansa, kuitenkin aina viimeistään 1 kk ennen seuraavan laskutuskauten alkua (1. 6., 1. 9., 1. 12. ja 1. 3. mennessä). 8. Mahdollisesta hinnankorotuksesta Jippo ilmoittaa edellisen laskutuksen yhteydessä eli 3 kk aikaisemmin.



# Väritä Fazerin pastillirasiat.

## Väritä rasiat

Tässä näet neljä Fazerin pastillirasiaa. Mutta et niiden värejä. Väritä sinä rasiat ja lähetä koko tämä ilmoitus sitten meille. Silloin olet mukana kilpailussa.

## Tunnetko Fazerin pastillit?

Pluto on se punainen ja vihreä hedelmäpastilli. Super Salmiakki on se iso ja pyöreä. Fazerin Salmiakki ja Xylitol Salmiakki ovat niitä oikean muotoisia salmiakkipastilleja.

## Mitä voit voittaa?

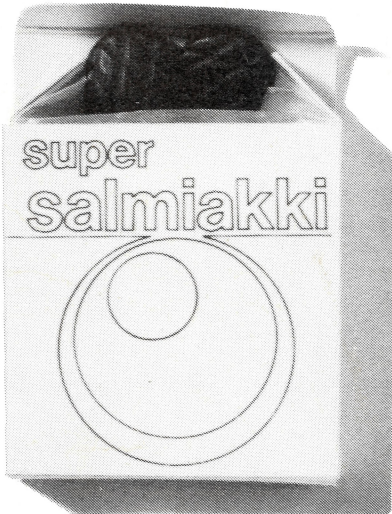
Kaikkien osallistuneiden kesken arvotaan seuraavat palkinnot:

- 1.- 2. palkinto: Upea kanootti (malli ABS-Inkkari, pituus 4,85 m, kantavuus 400 kg, uppoamaton)
- 3.- 5. palkinto: Inkkaritelta
- 6.-100. palkinto: 5 rasiaa kutakin pastillia.

## Tee näin:

Kirjoita nimesi, osoitteesi ja ikäsi kuponkiin. Kun olet värittänyt rasiat, irroita koko sivu ja laita se kuoreen. Liimaa päälle 1,10 mk:n postimerkki ja lähetä se os. Oy Karl Fazer Ab, "Pastillikilpailu", 00002 HKI 200 viimeistään 30. 6.

Kanoottien, teltojen ja pastillipalkintojen voittajien nimet julkaistaan Helsingin Sanomissa 15. 7.



# Voita värikäs intiaanikanootti.



SANOKAA **FAZER** KUN HALUATTE HYVÄÄ

NIMI

IKÄ

LÄHIOSOITE

POSTINUMERO JA -TOIMIPAIKKA



# SEURAAVA

# JIPPO

ilmestyy jälleen 5.7.

- Olet varmasti ihaillut Urho Tulitukan hienoa kaulanauhaa. Ensi kerralla voit tehdä itsellesi aivan samanlaisen, sillä jippona saat kaulanauhan ainekset – VIISI MAHTAVAA TIIKERINHAMMASTA.
- Seuraava Jippokilpa liittyy myös Urho Tulitukkaan. Voit testata, kuinka hyvin tunnet tuon rohkean ystäväsi.
- Tiesitkö, että Englannin kanaalin yli on purjehdittu katosvuoteella ja monella muullakin hassulla kapineella. Näistä hupaisista tempauksista kertoo seuraava Tietojippo.

